

# 日本のおとぎ話<sup>ほなし</sup>

一年生



学年別・幼年文庫



徳永寿美子 編著

# 日本のおとぎ話

— 解説と読書指導つき —

一年生





偕成社発行



学年別幼年文庫

### 刊行のことば

低学年の児童にふさわしい学年別の本、  
情操教育ともなり、知的教育にも役立つ本  
—— こういう要望にこたえて生れたのが、  
この文庫です。

企画は幼年期に一度はぜひ読ませたいもののみを選び、同一書名のものが一年から三年までの三冊に分れて居り、その興味と理解力に応じて各々異った内容の話を各学年に収めました。取材に当っては、美しい人格の形成、良識の涵養を旨とし、本文はもとより挿絵にも細心の注意を払い、四色刷十二頁を配しました。また巻末には懇切な解説と読書指導を付し、父兄及び先生方のご参考に供しました。



けちんぼうの おとは、おかずを かわずに、うなぎを やく においで、べんとうを たべました。



けちんぼと けちんぼ



かに  
おおけがを  
させた、わるい  
さるは、はちや  
うすたちの  
ために、つかま  
えられました。



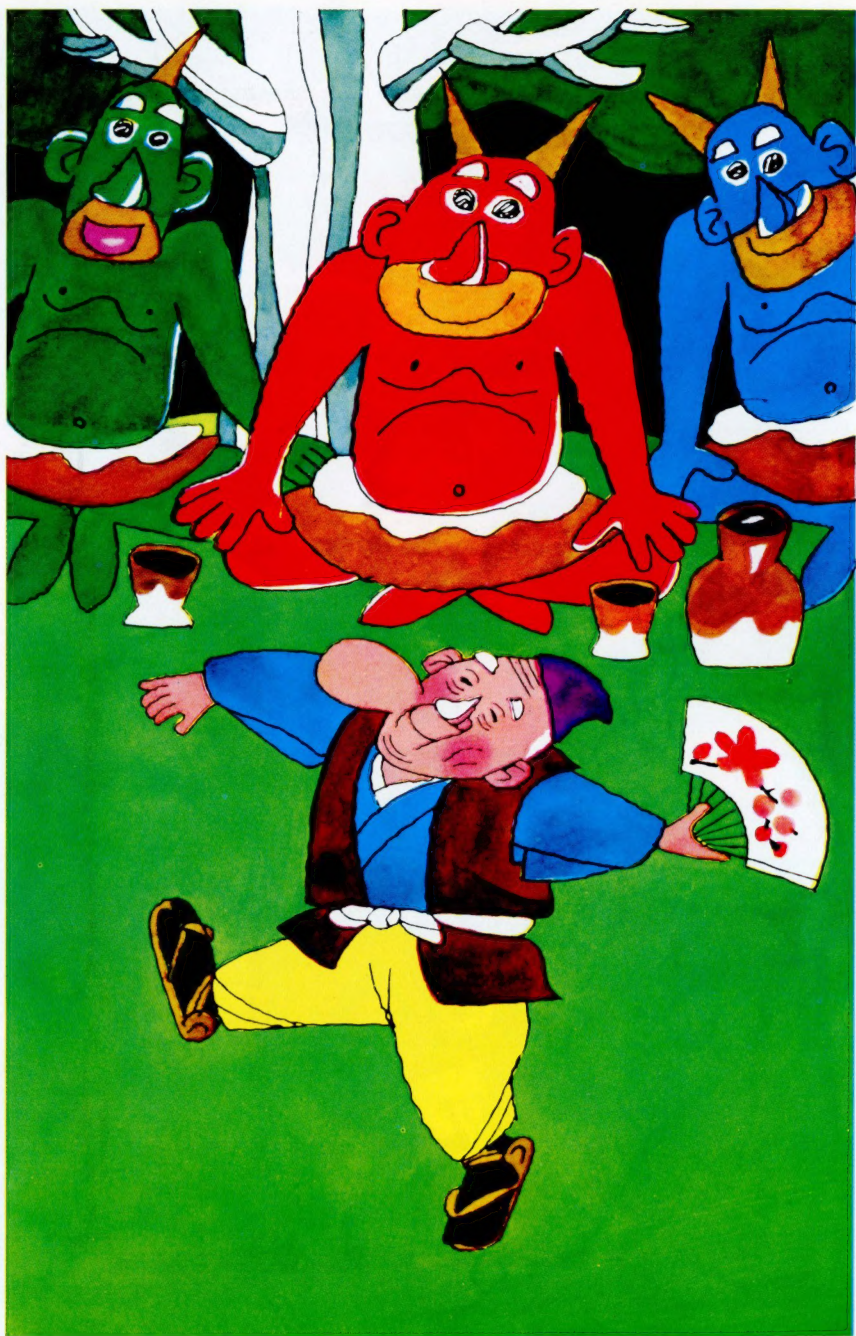


かには、さるのくびを ちよんぎろうと おもいましたが、あやまったので ゆるして やりました。



さるかに かつせん





おどりの すきな おじいさんは、こわい おにの まえも わすれて、ゆかいに おどりだしました。



## みなさんへ

この『おとぎばなし』は、おもしろい おはなしばかりです。  
ねずみが すもうを とったり、あかい かきが、きの うえか  
ら おりて きたり します。

こう いう おはなしを、むかしの こどもは、おじいさんや  
おばあさんに はなして もらって いました。  
でも、みなさんは、この ほんを およみに なれば、ほんが  
いろいろな おはなしを はなして くれます。

とくなが すみこ



もくじ

けちんぼと けちんぼ ..... 六

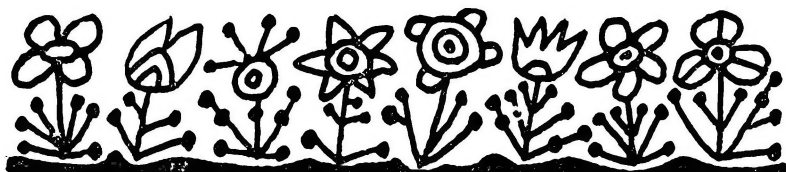
ふじづるの こぶ ..... 三

したきり すずめ ..... 四

はまぐり ひめ ..... 四

さるかに かつせん ..... 三

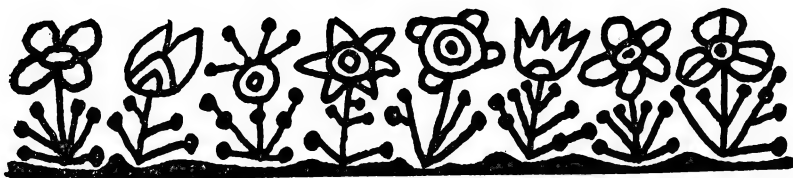
あかい おわん ..... 六







き	け	こ	き	も	あ	か	ね
ん	ん	ぶ	つ	も	ま	ち	ず
た		と	ね	た	い	か	み
ろ		り	の	ろ	か	ち	の
う	か	じ	し	う	き	や	す
.....	.....	い	く	.....	し	ま	も
.....	.....	さん	じ	.....	ぶ	.....	う
.....	.....	.....	り	.....	い	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	か	.....	.....
.....	.....	.....	.....	.....	き	.....	.....
一七	一六	一五	一四	一三	一二	九	八





ながい なまえ……………一九四

やねの めじるし……………二〇六

×

×

先生<sup>せんせい</sup>や、ご両親<sup>りやうしん</sup>の皆さま<sup>みな</sup>へ……………三三

— 解説<sup>かいせつ</sup>と読書<sup>どくしょ</sup>指導<sup>しどう</sup>の手引<sup>てびき</sup> —

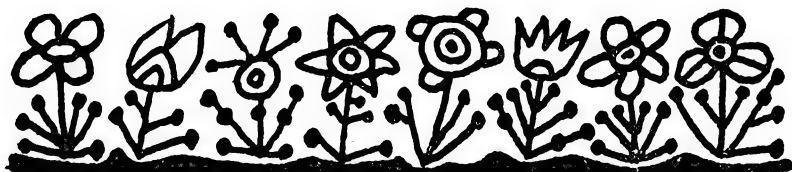
装<sup>ま</sup> 口<sup>くち</sup> 装<sup>ま</sup>  
 絵<sup>え</sup>・さし 絵<sup>え</sup>・さし 絵<sup>え</sup>・さし

鈴<sup>すず</sup> 沢<sup>さか</sup>

木<sup>き</sup> 田<sup>で</sup>

寿<sup>とし</sup> 重<sup>しげ</sup>

雄<sup>お</sup> 隆<sup>たか</sup>



# 日本のおとぎ話

一年生



徳永寿美子





けちんぽと

けちんぽ



むかし、たいそう けちんぽの ひ  
とが いました。

ある ひ、

「なんにも おかずが なくつても、  
ごはんだけで、おいしく たべる くふ

うは ないもんかなあ。」

と、しきりに かんがえて  
いました。

「あ、ある。いい ことが  
ある。」

その ひとは、

ごはんだけの

おべんとうを

もって、うなぎやの

そばへ  
いきました。



うなぎ  
やの みせから  
は、うなぎを やく、





いいにおいが、ぷんぷんにおって きました。

よだれが でそうな、おいしい においです。

けちんぼの ひとは、みちばたの きの したに、

こしを おろして、

「ああ、いい においだ。おいしい おいしい。」

そう いいながら、ごはんを たべて いました。



すると、うなぎやの しゅじんが でて きました。この ひとも、けちんぼで なだかい ひとです。



けちんぼの しゅじんは、けちんぼの ひとの まえに きて、  
「どうぞ、おかずだいを はらって ください。一えんいちです。」  
と、いいました。

「えっ。わたしは、どこからも おかずなんか かいませんよ。」  
「でも、いま、うなぎの においを おかずに して、おいしい  
おいしいと、ごはんを たべて いたでは ありませんか。」  
「ふうん。」

と、うなるように いつて、けちんぼの ひととは、しばらく  
かんがえて いましたが、きゆうに いきおいよく、  
「じゃ、はらいましょう。」

と、ふところから がまぐちを だしました。

けちんぼの しゅじんは、にこにこ して、みて いました。

けちんぼの ひとは、がまぐちから 十<sup>じゅう</sup>せんだまを、十<sup>とお</sup>とり  
だして、しゅじんの まえで、じゃらじゃら おとを させまし  
た。

「ね、きこえたでしょう。」

「そりゃあ きこえましたよ。みみが あるんだもの。」

「よろしい。」

けちんぼの ひとは、おかねを がまぐちに しまつて しま  
いました。

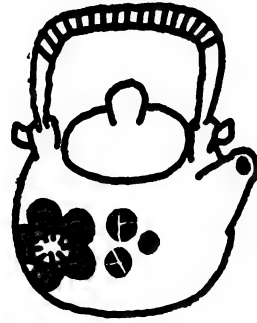
「あれ、あれ、しまつちゃあ だめですよ。はらつて くださいよ。」

「いま、はらつたじゃ ありませんか。」

「ええつ。」

「かいだ においの だいきんですから、わたしは、おかねのおとで、おほらい したんですよ。あつは、は、は。」

けちんぼの ひとは、ゆかいそうに わらつて、いって しまいました。



## ふじづるのこぶ



ずっとむかしのことです。

おひやくしろうのおじいさんが、かぜをひきました。

からだか、かつかとあつくなりました。ねつがでたので  
ありましょう。

でも、やまおくのむらです。おいしゃさまなんぞありませ  
ん。



むらの　ひとたちは、なんでも　こまる　ことは、おてらの  
おしょうさまに　そうだん　する　ことになつて　います。

おじいさんは、ふらふら　しながら、おてらへ　いきました。

「おしょうさま、おしょうさま。わしは、かぜを　ひきました。

なんか、いい　くすりは　ありませんかね。」

おしょうさんは、とても　えらい　ひとです。じなんか、どん  
な　むずかしい　じでも　よめますが、かぜの　くすりは　しり  
ませんでした。

けれども、せつかく　ちからに　されて　いるのに、ことわる  
のも　わるいとおもつて、いいました。

「うん、ふじづるの こぶを、  
せんじて のめば、なおる。」

「どんな ふうに や  
るんですか。」

「こぶを け  
ずって、ど

びんに



いれて、ごとごとにだして、しるを のむのさ。」

と、でたらめに いいました。

おひやくしょうは よろこんで、やまへ いって、さがしました。

はるでしたから、ふじは、むらさきいろの きれいな はなが  
さいて いました。

なるほど、ふじの ふとい つるに、ごつんと ふくれて  
い る こぶが あります。

かまで、けずりとつて かえりました。にだして のむと、ふ  
しぎ ふしぎ。かぜは、けろりと なおりました。

「さすがは、おしょうさんだ。えらいもんだなあ。」

おじいさんは、すっかり かんしん しました。

一つきばかり たった ころ、おじいさんは、めが わるく  
なりました。

なんだか ぼやつと して、ものが よく みえません。

おじいさんは、せつせと おてらへ いきました。

「おしょうさま、おしょうさま。かぜは、ころつと なおりました。こんどは めです。めの くすりを おたのみ もうします。」  
「ふうん、めか。めなら、ふじづるの こぶを、にだして のめ  
ば、なおる。」



おしょうさんは、ほんを よんで いて むちゅうだったの  
で、また、おなじ ことを いいました。

はてな、かぜの くすりと めの くすりが、おんなじもんと  
は ふしぎだと、おじいさんは くびを かしげました。

それでも、また、やまの おくの おくまで いつて、やつ  
と、ふじづるの こぶを、みつけて きました。にだして、しる  
を のみました。

ふしぎです。めは、けろりと なおりました。

「すごいなあ、おしょうさまは。おそれいったわい。」

おじいさんは、すっかり かんしん して しまいました。

それから、十<sup>とお</sup>かばかり たった ときです。

おじいさんの だいじな うまが、いなく なりました。

おひやくしやうですから、うまに にげられては、たいへんです。しごとが できなく なります。

おじいさんは、きりつと はちまきを しめて、いきを きらしながら、おてらへ かけこみました。

「おしやうさま、おしやうさま。こんどは うまです。だいじなうまが、どこかへ にげだしました。ど、どう したら よいで



しょう。」

おしょうさんは、じを かいて いたので、かんがえるのが めんどうでした。

「ふじづるの こぶを、にだして のめば、みつかる。」

「へえっ。」

さすがに おじいさんも、ふしぎに おもいました。

「ちいっと へんだぞ。だが、おしょうさまの おつしやる ことだ。やって みよう。」

おじいさんは、やまおくへ とんで いきました。

なかなか、ふじづるの こぶが みつかりません。

だんだん、おくへ おくへと、はいって いきました。

すると、むこうの たにがわの ほうで、ひひん、ひひんと、うまの いなく こえが しました。

「はてな。なんだか ききおぼえの ある こえだぞ。」

おじいさんは、ほそみちを がさがさと、たにの ほうへ、おりて 行って みました。

一<sup>っ</sup>ぴきの うまが、みずを のんだり、くさを たべたり して いました。にげだした おじいさんの うまでした。

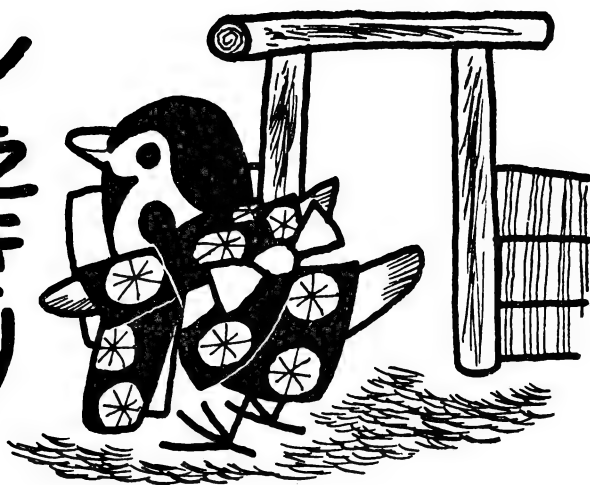
「なるほど、えらい おしょうさまだなあ。」

おじいさんは、かんしん しながら、うまを ひいて、うれし

そうにかえつて  
いきました。



したきり  
すずめ



むかし、さびしいなかに、  
おじいさんと おばあさんが、  
すんで いました。

おじいさんは、ある とき、  
やまへ しばかりに いった  
かえりに、けがを した こす  
ずめを、ひろって きました。

まいにち、しんせつに、そだてて

やったので、こすずめは、すつかり、おじいさんになつきました。おじいさんのあとばかり、ついてまわるようになりまして。おじいさんも、かわいくてかわいくてたまりません。だいじにしてくらしていただきました。あるひ、おじいさんが、しばかりにいった、かえってみると、すずめがいません。



「おばあさん、おばあさん。こすずめをしらないかい。」

よばれて、おばあさんが やって きました。

「きょう、わたしがね、せんたくものに つけようと、のりを  
こしらえて おいたら、あいつが なめて しまったのさ。くや  
しいから、はさみで したを ちょんぎって やったら、にげて  
いったよ。」

「えっ、なんて かわいそうな ことを したんだい。よくよ  
く、おなかが すいてたんだろうに。」

おじいさんは、ちからを おとしました。

おじいさんは、すずめが かわいそうなので、つえを ついて



さがしに でかけました。

のはらを こえて、やまを こえて、

したきり すずめ、おやどは どこだ。

ちゅう ちゅう。

したきり すずめ、おやどは どこだ。

ちゅう ちゅう。

と、よび よび、さがしまわりました。

いつでも いつても、みつかりません。

たにがわの 一<sup>いっ</sup>ぽんばしを わたって いくと、ひろい たけ

やぶが ありました。

したきり すずめ、おやどは どこだ。

ちゅう ちゅう。

と、よびながら はいって いきますと、

したきり すずめの おやどは ここよ。

ちゅう ちゅう ちゅう。

かわいい こえで、へんじを

しながら、こすずめが たけ

やぶの おくから とびだして

きて、おじいさんに とびつきま

した。



「おじいさん、よく  
いらっしやいました。どうぞ、  
おうちへ  
きて  
ください。」



おじいさんは、こすず

めに あえたのが う

れしくて、なみだを

ふき ふき、ついて

いきました。

すずめの おうち

は、きれいな おうちでした。

こすずめの おとうさんや おか

あさんや、みんなが でて きて、

おざしきにつれてつて くれました。



ごちそうを だしたり、おどりを  
おどったり、うたを うたったり、  
それは それは、にぎやかでした。

「ありがとう。ゆつくり あそばせて

もらいました。あんまり おそく

なるから、もう かえります。」

おじいさんが、たとと する

と、こすずめの おとうさんが

いました。

「では、おみやげに つづらを あげます。おもいのと、かるい





のと、どっちでも おもち ください。」

「ごちそうに なった うえに、おみやげを もらうなんて わ  
るいね。かるいのを ください。」

おじいさんは、かるい つづらを しょって、にこにこ かえ  
つて いきました。



おじいさんは、うちに  
かえって、つづらを あ  
けて みると、びっくり



しました。

なかには、きんや  
ぎんや、にしきの、  
いろいろな たから  
ものが、いっぱい



つまつて いました。

おじいさんは、おばあさんに、すずめの おうちの ことを、  
いろいろと はなしてから、

「おもい つづらと、かるい つづらを だされたからね、かる  
い ほうを もらつて きたんだよ。それなのに、こんなに い  
い ものが はいつて いて、きのどく しちやつたなあ。」

「まあ、へんな おじいさん。おもいのを もらえば、もつと  
たくさん はいつて いたのにさ。わたし、これから、おもい  
ほうのを、もらいに いて きますわ。」

おじいさんが とめるのも きかないで、おばあさんは いっ

て しまいました。

おばあさんは かけあしで、たけやぶに いました。

したきり すずめ、おやどは どこじゃ。

ちゅう ちゅう。

と、おおきな こえで よんで いると、

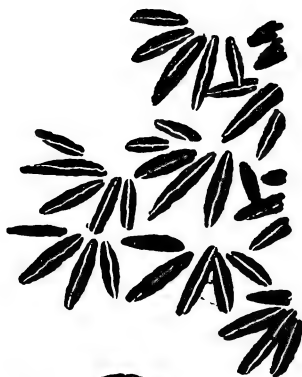
したきり すずめの おやどは ここだ。

ちゅう ちゅう。

おくの ほうから、こすずめが でて きました。そして、きれいな おうちへ つれて きました。

おざしきに とおして、ごちそうを だそうと すると、おば

あさんは、  
やさしそう  
な こえで、  
「わたしは、  
ごちそうは いら  
ないよ。おどりも、うたも、いら  
ないよ。おまえの げんきな か  
おを みたから、もう これ  
で いいんだよ。おみやげを  
もらって かえります。」





こすずめは すまして、

「あら、まあ、もう おかえり。じゃあ、おみやげの

つづらを あげましょう。」

「わたしは、おmoi ほうを、もらいますよ。」

「はい はい、どうぞ。」

だして もらった おmoi つづらを、おばあさんは、どっこいしょと しょいました。

おmoiので、こしを まげ、つえを ついて、えつさ えつさ



とあるいていきました。

しばらくいくと、おもくておもくて、こしがおれそうになりました。

「ありがたい、ありがたい。こんなにおもいのが、みんな、きんやぎんや、おたからものだ。ちよつとやすんで、なかをみてみよう。」

おばあさんは、みちばたにつづらをおろして、あせをふきました。

そして、にこにこしながら、ふたをあけました。

わっと、おばあさんはさけびました。

なかから、おおにゆうどうや、一つめこぞうや、あかおにや、  
あおおにや、へびや、むかだが、いっぺんにでてきて、おば  
あさんにとびかかろうとしました。

「たすけてえ、たすけてえ。」

と、おばあさんは、むちゆうでにげてにげて、やつと  
うちへにげこみました。

「どうしたい、おばあさん。」

おじいさんはびつくりしました。

そして、おばあさんからわけをきくと、

「おまえは、やさしい。ところがちつともない。おばあさん

だ。おまけに、ひどく　よくが　ふかい。それで、そんな　めに  
あつたんだよ。」

「ええ、こんどは　じぶんの　わるい　ことが、よく　わかりま  
した。」

おばあさんは、しょんぼりと　いいました。

それからは、ほんとに　やさしい、いい　おばあさんにな  
りました。

おばあさんは、つづらを ちょっと、あけて みました。さあ たいへん。でて きたのは おばけです。



したきり すずめ



## はまぐりひめ



むかし むかし、ある うみべに、わかい りょうしが、おか  
あさんと ふたりで くらして いました。

この りょうしは、としよりの おかあさんを、それは それ  
は、だいに して あげるので、

「なんて、おやこうこうの むすこさんだろう。」





つりあげた「はまぐり」は、みるみる おおきく になって、なかから、おひめさまが、でて きました。

はまぐりひめ

ふねの なかへ  
 ごろんと、な  
 げだしまし  
 た。  
 すると、た  
 いへん。はま  
 ぐりは、ず  
 んずん お  
 おきく  
 なって



と、きんじよの　ひとたちは、とても　かんしん  
して　いました。

ある　あさ、りようしは、いつものように、つりに  
でかけました。

ふねで、とおくまで　でて、つって　みましたが、

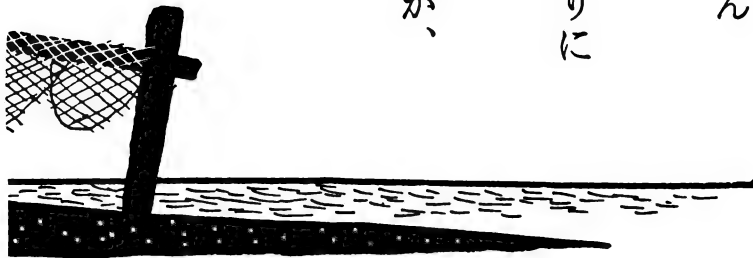
どう　した　ことか、一<sup>っ</sup>ぴきも　つれません。

ひるごろ、やっと、なにか　かかりました。

あげて　みると、ちいさな　はまぐりです。

「なんだ、こんな　もんか。」

がっかり　して、い時から　はずして、



いきました。

おどろいた りょうしが、めを まるく して  
みて いると、かいの くちが、すこしずつ あいて  
きます。

すきまから、ぴかっと、ひかりが さしました。

かいは、ぱつと われて、なかには、うつくしい おひめさま  
が すわって います。

「あ、あ、あなたは、どなたですか。」

りょうしは、びつくり して ききました。おひめさまは、か  
なしそうな かおを して、





のどくに おもって、

「こんな うちですけれど、よかったら、いつまでもいらつして ください。」

やさしく いいました。おひめさまは うれしそうに、

「おねがい いたします。」

と、あたまを さげました。



「りょうしの うちに、てんにんが きたそうだ。まぶしい ほど、ひかって いるそうだよ。」

「わたくしは、どこから きたのか しりません。どこへ いったら いいかも、わかりません。おねがいです。あなたの おうちへ、つれて 行って ください。」

「でも、わたしの うちは きたない うちです。」

「どんな おうちでも、よろこんで いきます。どうぞ、おつれ ください。」

りょうしは しかたなく、うちへ つれて 行って、おかあさんに わけを はなしました。

おかあさんは、あんまり おひめさまが りっぱなので、びっくり しました。そして、いく ところがないと きくと、き





そう　いう　うわさが、ひろまりました。

とおい　くにの　ひとたちまで、おがみに　いこうと、まいにち、ぞろぞろ　あつまって　きました。

みんな、おこめや、あさの　いとを、もって　きました。おこめも　いとも、ずんずん　たまりました。

ある　ひ、おひめさまは、

「この　たくさん　いとで、これから、はたを　おります。できあがるまで、みないで　ください。」

そう　いって、ひとまへ　はいって、とんとん　からからと、おりはじめました。



一<sup>い</sup>にち あるきました、三<sup>さん</sup>ぜんりょうと いう たかい ね  
だんに おどろいて、だれも かつて くれません。  
がっかり して、かえりかけました。

### 三

その とき、むこうから、うまに のった、りっぱな おじい  
さんが、おおぜいの おともを つれて、やって きました。

りょうしは、もしやと おもって、

「これを かって くださいませんか。」

と、おりものを だしました。

二十一にじゅういちにち たつて、おひめさまは、へやから でて きました。

「やつと できあがりました。」

と、うれしそうに、おりものを ひろげました。

その りっぱな こと、うつくしい ことは、めも くらみそ  
うです。

「これを みやこへ もつて いって、三さんぜんりょうで、うつて  
きて ください。」

ひめに そう いわれて、りょうしは、おりものを かかえる  
と、みやこへ いきました。

やろう。」

「三<sup>さん</sup>ぜんりょうですが。」

「いいとも。いっしょにうちへ

おいで。おかねをあげるから。」

りょうしはおおよろこびで、おじ

いさんのあとから、ついていきました。

ずいぶんとおいところでした。

おじいさんのうちは、りゅうぐうじょうのような、

それはそれは、りっぱなごてんでした。

あたりには、きれいなはなが、いっぱいさいていて、い



おじいさん  
は、それを  
ひろげて、  
ながめる  
と、すつ  
かり かん  
しん して、  
「おお、これ  
は めずらしい  
ものだ。かつて



おじいさん

は、その

くもに



い　に　お　い　が　し　て　い　ま　す。

た　の　し　い　お　ん　が　く　も、　き　こ　え　ま　す。

り　よ　う　し　は、　り　つ　ぱ　な　へ　や　で、　ご　ち　そ　う　を　い　た　だ　い　た　り、  
う　つ　く　し　い　お　ひ　め　さ　ま　た　ち　の　お　ど　り　を　み　た　り　し　ま　し　た。

そ　の　う　ち　に、　お　じ　い　さ　ん　は、　三<sup>さん</sup>　ぜ　ん　り　よ　う　の　お　か　ね　を、　け  
ら　い　に　も　た　せ　て、

「こ　の　り　よ　う　し　の　う　ち　へ、　と　ど　け　な　さ　い。」

と、　い　い　つ　け　ま　し　た。

そ　れ　か　ら、　そ　ら　の　ほ　う　へ　て　を　あ　げ　て、　な　に　か　あ　い　ず　を  
す　と、　し　ろ　い　く　も　が、　し　ず　か　に　お　り　て　き　ま　し　た。



「この、三ぜんりょうのおかねが あれば、これから さき、おかあさんと あなたは、いつしょう らくに くらして いかれます。これで わたしは、おわかれ いたします。」

「えっ、まあ、なにを、まあ。」

りょうしと おかあさんは、びつくり して、くちも よく きけません。

おひめさまは、また いいました。

「いままで みのうえを かくして いましたが、わたくしは、ほんとは、かんのんさまの おつかいなのです。あなたは いつも、おかあさんを たいせつに して おいででした。かんのん

のると、そらへ のぼって いって しまいました。

「かみさまだったのか。」

りょうしは、てを あわせて、みえなく なるまで、おがんで  
いました。

ふと、きが つくと、ごてんも ひと、みんな きえて、な  
んにも ありません。ゆめのようです。

うちへ かえって みると、おかねは、もう ちゃんと、とど  
いて いました。

おひめさまは、かえって きた りょうしを みると、しずか  
に いました。

そらから、しろく ひかる くもが、お  
りて きました。おひめさまを のせる  
と、また、しずかに のぼって いき  
ました。

りょうしは、たくさん  
の ひとから うや  
まわれて、おかあ  
さんと、いっしょ  
う しあわせに くら  
しました。



さまは、そ  
れを たい  
そう かんし  
ん なさつて、  
しあわせに して  
やりたいと、わたくし  
を ここへ よこされたのです。もう わたく  
しの ごようは、すみました。てんの おくに  
へ かえります。どうぞ、おげんきで。さよ  
うなら。」



なかに、おむすびが おちて いました。

かにが みつけて、ひろいました。

さるは、おむすびが ほしくて

たまりません。

「かにさん、おむすび

は、たべれば すぐに

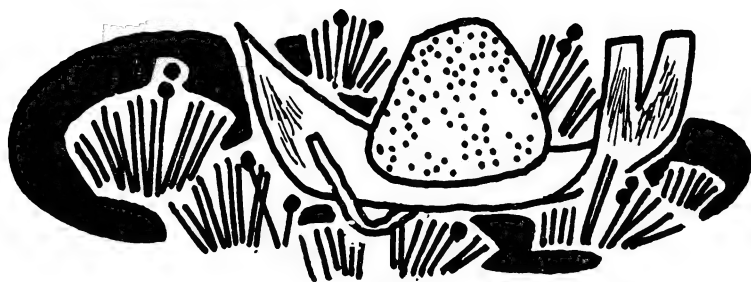
なくなるね。だけど、

かきの たねは、まいて

おくと、きになって、みが、



# さるかに かっせん



むかしむかし、かにとさるが、  
むらのみちをあるいていまし  
た。

みちに、かきの たねが  
おちて いました。

さるが みつけて、

ひろいました。

すこし いくと、くさの



はやく きになれ、かきの めよ。

ならぬと、はさみで ちょんぎるぞ。

ちよき ちよき ちよつきん、はさみの おとを させて  
いと、めはずんずん のびて、おおきな きに なりました。

はやく みが なれ、かきの きよ。

ならぬと、はさみで ちょんぎるぞ。

また、いくにちも、ちよき ちよき、おとを させて いると、  
やがて、たくさんの みが、おいしそうに なりました。

さるは、それを みつけました。うらやましく なって、かに  
の うちへ いきました。

たくさん なるよ。とりかえて やろう。」

かにが へんじも しない さきに、さるは おむすびを と  
りあげて、むしゃむしゃ たべて しまいました。

かには、うちの にわへ、おむすびと とりかえた かきの  
たねを まきました。

まいにち、みずを やりながら、

はやく めを だせ、かきの たね。

ださぬと、はさみで ちよんぎるぞ。

ちよき ちよき ちよつきん、はさみの おとを させて  
いと、あくる ひ、かわいい めが できました。



「かにさんは、きに のぼれないね。ぼくが のぼって、とつてやろうか。」

「ああ、たのむよ。」

さるは きに のぼると、あかい おいしい かきをとつて、すまして たべて います。

したで、まっぺ いる かにが、さいそく すると、あおくて しぶいのを、なげて よこしました。

かには はらを たてました。

「しぶいので なくて、あまいのを よこせよ。」

「うるさいっ、これでも たべろ。」



そこへ、はちが とんで  
きました。

「どう したんだい、こ  
がにくん。」

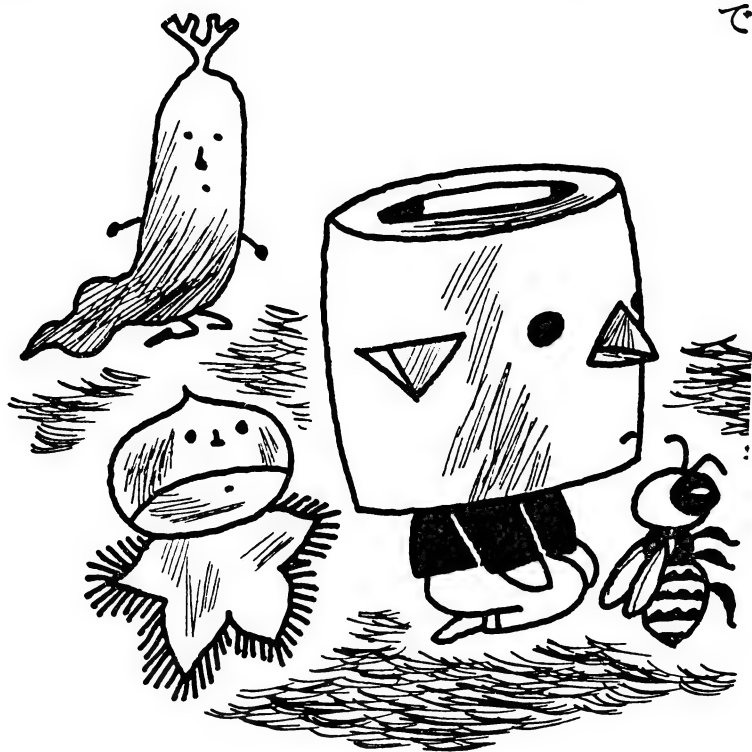
こがには、わけを  
はなしました。

「よし。なかよ

しを みんな

あつめて、さるを

ひどい めに あわせて



さるは、あおい おおきな かきを、ちから  
いっぱい、なげつけました。

かには おおけがを して、しにそうに  
なりました。

こがにが みつけて、うちへ はこび  
ました。こがには、かなしくて、  
くやしくて、わあわあ ないて  
いました。

二



こんぶは、でぐちの そばに。

うすは、でぐちの やねの うえに。

そこへ、さるが かえつて きました。

「ああ、のどが かわいた。どれ、おちゃでも のもうか。」

さるは、いろりの まえに すわつて、やかんに てを かけ  
ました。

すると、はいの なかに かくれて いた くりが、ぽんと  
はねて、さるの ほおを、ちからいっぱい うちました。

「わっ、あついつ。」

さるは、ほおを おさえて、だいどころへ とんで いきまし

やろう。」

「はちは、ぶんぶん とんで、なかの いい くりと、こんぶと、うすの うちへ、はなしに いきました。」

「みんなも、すごく おこつて、すぐに、さるの うちへ でかけました。」

「さるは、るすでした。」

「ちょうど いい。みんな かくれて いて、うまく やろうよ。」

「みんなは いそいで、かくれました。」

「くりは、いろりの はいの なかに。」

「はちは、みずおけの かげに。」

めの うえを、ちくんと さしました。

「わっ、いたいっ。」

あわてて、そとへ にげだしました。すると、

でぐちに ねそべって いた、ぬれた こんぶに、

つるつと あしを すべらせて、すってん ころり。

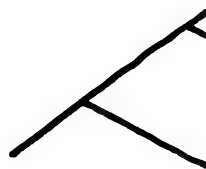
そこへ、やねの うえから、うすが、どさりと とびおりて、

さるを、うんと おさえつけました。

おもい うすの したに なった さるは、かおを まっかに

して、うんうん くるしがりました。

こがにが、とことこ やって きました。



た。

やけど

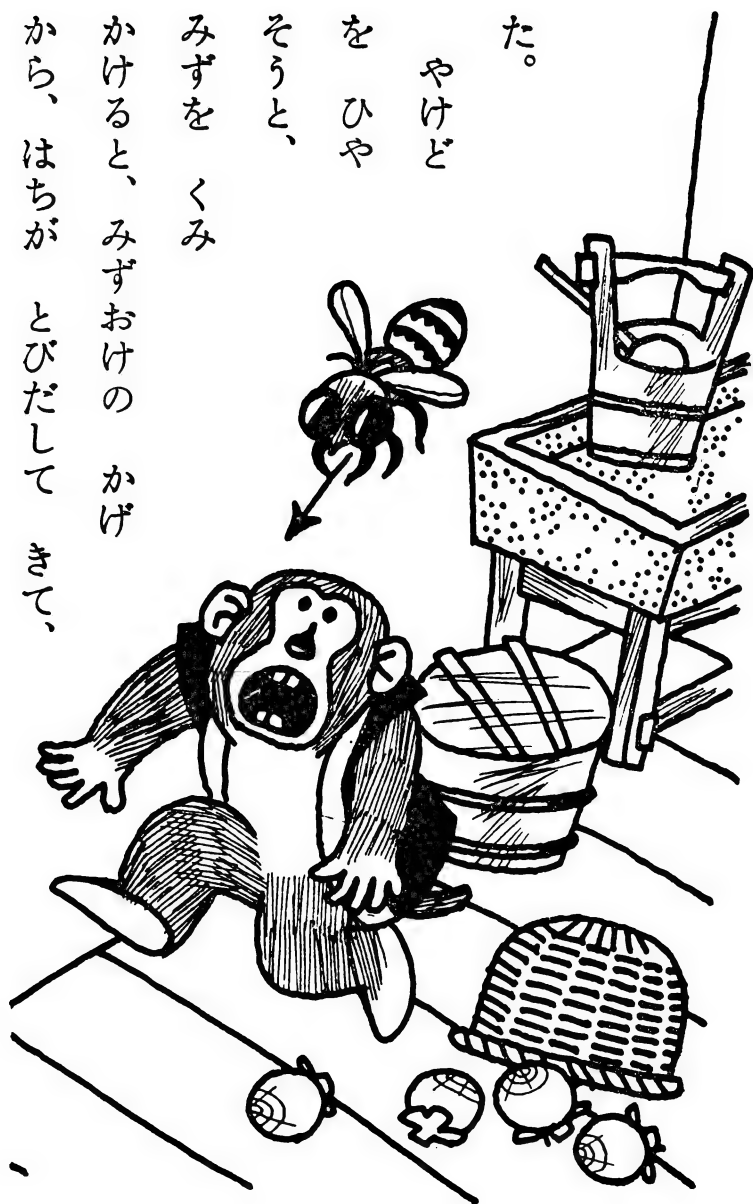
を ひや

そうと、

みずを くみ

かけると、みずおけの かげ

から、はちが とびだして きて、





「たすけて やりましょうか。」

と、みんなに いいました。

「もう こりて、ほんとに わるい ことを しないなら、たすけて やつても いいね。」

とうとう、たすける ことに しました。

さるは おおよろこびで、かにの おとうさんの ところへ、おわびに いきました。

うすが、こえを かけました。

「こがにくん、ここへ おいで。きみの はさみで、さるの く  
びを、ちょんぎつて おやり。」

こがには よろこんで、そばへ よつて、はさみを たかく  
ふりあげました。

さるは きいきい なくて、かおじゆう、なみだだらけです。

「ゆるして おくれ。もう わるい ことは しません。どう  
ぞ、ゆるして。」

と、いっしょうけんめいに たのみました。

こがには、かわいそうに なりました。

「わたしは、とおい ところから、  
たびを して きた ものです。  
くたびれて、もう あるけま  
せん。どうぞ、



# あかい おわん



むかし、ある もりの そばに、  
びんぼうな きこりが、すんで  
いました。

ある ひの ゆうがた、ひどく  
よわった ひとりの おじいさん  
が、つえを つきながら、きこ  
りの うちに、やって きまし  
た。



「おかげさまで たすかりました。わたしは、あなたに おれいを したいと おもいます。もりの おくに、おおきな いけが あるのを しって いますか。」

「ええ、よく しって います。」

「あの いけの そばへ いって、てを、三<sup>み</sup>つ たたいて ください。そう すれば、いつでも、ごちそうを さしあげます。ただ、おぜんや おわんは、きつと かえして ください。わたしは、あの いけの こいです。」

そう いったかと おもうと、おじいさんは きえて しまいました。

一ばん とめて ください。おねがいです。」

「それは きのどくだなあ。こんな ぼろいえで、たべる もの  
もないが、それでも よかったら、とまつて おいでなさい。」  
おじいさんは よろこんで、はいつて ききました。

きこりは、じぶんの ぶんの ごはんを、おじいさんに やつ  
て、じぶんは、みずを のんで すませました。

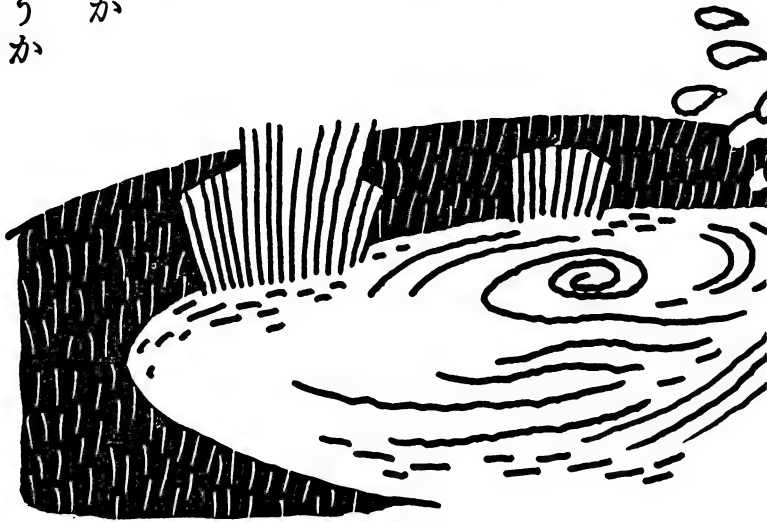
ふとんも、じぶんのを、おじいさんに しいて あげ、じぶん  
は、わらの なかへ ねました。

あさになると、おじいさんは、ていねいに おれいを いっ  
て、

さまなら、ほんとの ことに  
ちがいない。とにかく ためし  
て みよう。」

きこりは、いそいで いけの と  
ころへ いって、てを、ぽん ぽん  
ぽんと、三つ たたいて みました。

じつと みて いると、いけの  
まんなかの みずが、ぶくぶく あ  
わだつて きました。あわの なかか  
ら、りっぱな あかい おせんが、うか



きこりは、ふしぎ  
で たまりませんで  
した。

「けむりみたいに き  
えて しまうなんて、  
おかしいなあ。もしか  
すると、こいの かみ  
さまだったんだな。かみ





「うわつ、ふしぎ　ふしぎ。だれが、おぜんを　さげに　くるんだろう。」

きこりは、おもしろくつて、うれしくつて　たまりません。

それから、まいにち、いけに　いつて、てを　たたいては、

ごちそうを　だして　もらつて、たべました。

たべては、おぜんを　かえしに　いきました。

きこりは、やまへ　いつて　はたらく　ことが、もう　ばかば

かしく　なりました。

まいにち、ごちそうを　たべて、ぶらぶら　あそんで　くらす  
ように　なりました。

びあがりました。おぜんには、ごちそうが、たくさん のつて  
います。

おぜんは、だんだん、きこりの そばへ よつて きました。  
きこりは こしを かがめて、おぜんを とりあげました。

こぼさないように だいじにもつて、うちへ かえりました。  
たべて みると、その おいしい ことと いったら、まるで  
ほつぺたが とけて しまいそうです。

のこらず たべおわると、おじいさんに いわれた とおり、  
おぜんを、いけに もつて いきました。

みずに うかべると、おぜんは ぶくぶくと しずみました。

ごちそうばかりでなく、おわんまでほしくなりました。

「このあかいおわんは、すごくりっぱだなあ。ほしいなあ。そうだ、一つくら

いとつたつて、わかりやしないう。いつ

も、ちゃんとかえしていたんだもの。たまに

やあいいさ。」

おわんを一つ、とだなにかくして、あとを、いけにかえしました。

そのあくるひ、きこりはいけへいって、いつものよう



三

なまけもの  
になつた  
きこりは、こ  
ろまで だら  
しの ない  
おとこに なり  
ました。  
とうとう、



ところが、その ばん、とだなから ひが でて、あつとい  
う まに、きこりの うちは やけて しまいました。

なに 一つ のこりません。

「あーあ、ばかな めに あつたもんだなあ。また きょうから  
はたらかなくちゃ。」

きこりは、やけこげた きを、のろのろと かたづけはじめま  
した。

に、てを たたきました。

「おやつ、でて こない。どう したんだろう。」

きこえなかったのかと、また たたきました。

まっても まっても、でて きません。

「さんねん。さては、ぬすんだ ことが わかったな。」

きこりは がっかり して、しょぼ しょぼ かえりみちに

むかいました。

「まあ、いいや。あの ぬすんだ おわんを うれば、たくさん  
のおかねになる。がっかり するなよ。」

と、じぶんを なくさめて いいました。

ほうで、

うんとこ どっこい、

どっこい どっこ

い。

と、いう かけご

えが きこえました。

「はて、なんだろう。」

おじいさんが いっ

て みると、やせた

ねずみと、ふとった



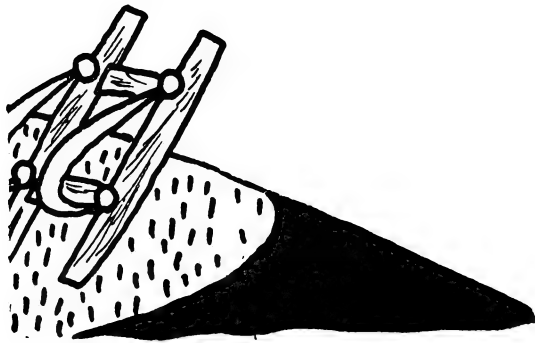


ねずみの  
すもう



むかし、ある やまの ふもとに、おじい  
さんと おばあさんが、すんで いまし  
た。

ある ひ、おじいさんが やまへ  
しばかりに いくと、むこうの





「あるったけのおかねで、もちごめをかって、もちをついてやろうよ。」

ふたりは、ぺったんぺったん、もちをつきました。

おばあさんは、それを、ちいさく六十ろくじゅうにまるめて、二十にじゅうだけ、ねずみのでそうなところへならべました。

あさみると、みんななくなっていました。

二一

あくるひ、おじいさんがしばらくにいくと、きのうとおなじかけごえがします。

ねずみとが、すもうを とつて いるのでした。

きの かげに かくれて、そつと みると、やせた ねずみ  
は、おじいさんの うちの ねずみで、ふとつた ほうのは、お  
かねもちの うちの ねずみでした。

ふとつた ねずみは ちからが あつて、やせた ひよろひよ  
ろねずみを、すぽん すぽん、まかしました。

「かわいそうに。うちは びんぼうで、ろくに たべものが な  
いから、ねずみまで おなかが すいてて、まけちまう。」

おじいさんは、いそいで うちへ かえつて、おばあさんに、  
その はなしを しました。

したの。

一ばんの

うちに、こんな

につよく なる

なんて、へんだなあ。」

かねもちの うちの ねずみが

いました。

「ゆうべ、おもちを、うんと ごちそうに なったんだよ。しん  
せつな おじいさんと おばあさんが、たくさん ついて くれ



いって みると、おじいさんの うちの ねずみは、とても  
つよくなっ て、い て、どう しても、

しょうぶが つきません。

ひきわけです。

「きみ、

どう



あくる あさ、みると、おもちは みんな なくなつて いました。

その かわり、こばんが ぴかぴか、たくさん おいて ありました。

おじいさんは、やまへ すもうを みに いくと、二<sup>に</sup>ひきの いきおいは たいへんな ものでした。

どしん どしんと ぶつかつて、うわてなげ、よりきり、おしだし、やぐらなげと、その おもしろい ことと いったら ありません。

おじいさんは つい、とびだして、

たのさ。」

「じゃ、ぼくも　いくから、ごちそう　して　おくれよ。」

「ぼくんちは、うんと　びんぼうなんだよ。きみが、たくさん  
おかねを　もって　くるなら、ごちそう　して　やっても　いい  
よ。」

おじいさんは、いそいで　かえって、おばあさんに　みて　き  
た　ことを　はなしました。

「まあ、そうですね。あと　二<sup>ち</sup>かぶんと　おもったのですが、じ  
ゃあ、あとの　おもちを　ぜんぶ、ゆうべの　ところに　ならべ  
ましょう。」

ねずみの すもうです。びんぼうな おじいさんの いえの やせねずみは、まけてばかり います。



ねずみの すもう

「はっけよいや、のこったのこった。やせっぽ しっかり。ふとっぽ しっかり。ふとっぽ がんばれえ。」

と、ぎょうじと おうえんを、ひとりで やりました。

二ひきは、いくど とりなおして みても、どう しても しようぶが つきません。

また ひきわけです。とうとう、てを うって、おしまいになりました。

おじいさんと おばあさんは、おかねもちの いえの ねずみが、おいて いった おかねを もとに して、しょうばいを はじめ、たいへんな おかねもちに なりました。





# かちかちやま



むかし、ある やまの ちか  
くに、おじいさんと おばあさ  
んが、すんで いました。

その やまには、とても  
まいにち、おじいさんの  
はたけに やって きて、おじいさ  
わるい ふるだぬきが いました。



わるい たぬきが しょってる しばは、うぎぎに ひを つけられて、ぼうぼう もえはじめました

かちかちやま

おばあさんは、もの

おきの そばで、

うすに むぎを

いれて、 うんとこ

うんとこ ついて

いました。

たぬきは それを みる

と、

「おばあさん、たいへんだね。」

わしが、かわって ついて あげよう。



んに、いしや ぼうを なげつけたり、はたけの やさいをあ  
らしたり しました。

おじいさんは、とうとう おこつて、わなを かけました。

ある あさ、いい あんばいに、たぬきが わなに かかりま  
した。おじいさんは よろこんで、たぬきを しばつて、うちへ  
もつて かえりました。

「おばあさん、いい ものを とつて きたよ。こんやは こい  
つで、たぬきじるを こしらえて おくれ。」

そう いつて、ものおきの はしらに たぬきを しばりつけ  
て、また、はたけに でて いきました。

ば、にげるじゃ ないか。」

「にげや しないよ。あん

まり、なわが いたいから、

ちよつとでも といて もら

えば、わしゃ おおだすかりさ。そしたら、むぎを ついて あ  
げて、つけたら また、しばらくは。きつとだよ。」

おひとよしの おばあさんは、なわを といて やりました。

たぬきは、いきなり、おばあさんを うんと ぶんなぐつて、  
にげて しまいました。

ゆうがた、おじいさんが かえつて きました。





「うさぎくん、いい ものを もって いるね。ぼくにも すこし わけて くれないか。」

「だいじな まめだが、やっても いい。その かわり、この しばを、やまの したまで しょって いくんだぞ。」

「おやすい ごようだ。」

たぬきは、しばを しょって あるきだしました。

「みちが せまいから、きみ、さきに いけ。」

うさぎは あとから あるきながら、いしと いしを、かちかち ぶつつけて、ひを だして、たぬきが しょって いる しばに、ひを つけました。

おばあさんが しにそうに なって、ねて いました。おじいさんは わけを きいて、かんかんにおこりました。

そこへ、うさぎが あそびに きました。おじいさんから はなしを きくと、うさぎも はらを たてました。

「あいづぐらい、わるい やつは ありません。みんなが、ひどいめに あつて います。うんと やつつけて やりましょう。」  
あくる ひ、うさぎは、まめを いって、こしに さげて、やまで しばを かって いました。

いりまめが、ぷんぷん、とても いい においが したので、たぬきが あなから でて きました。



「うしろで ぼうぼう  
いうのは なんだね。」

「ここは ぼうぼう  
やまだもの。ぼうぼう  
いうさ。」

「うん、そうか。」

その うちに、ひは、どんどん  
もえあがりました。

「おお、あつ、あつ、つ、つ。」

たぬきは、じめんを ころがりまわって、くるしました。



「いま、うしろで  
かちかち いった  
のは なんだね。」

と、たぬきが ききま  
した。

「ここは かちかちやまだ  
もの。かちかち いうさ。」

「うん、そうか。」

その うちに、しばは、ぼ  
うぼう もえはじめました。



「うん。ずっとよくなつた。だが、まだ、げんきがないんだよ。」

「あそびに いけば、なおるよ。いこう。」

「やまは こりごりだ。」

「じゃあ、うみに いこうよ。ふねに のると、とても せいせいするから。」

たぬきは、それも そうだと おもつたので、うさぎについで、うみへ いきました。うみべに、きの ふねと だろの ふねが、つないで ありました。

「ぼくは しろいから、しろい ふねに のるよ。」

やつと、しばを ふりおとして、あなへ にげこみました。

二

うさぎは、もつと、たぬきを こらしめて やらなければ、きが すみません。こんどは、せつせと ふねを こしらえはじめました。

きの ふねと、どろの ふねと、二<sup>に</sup>そうの ふねが できあがりしました。

そこで、たぬきの うちへ いきました。

「<sup>このあいだ</sup>こないだは、ひどい めに あったね。もう なおったかい。」



と、うさぎは、きの ふねに のりました。

「ぼくは くろいから、くろい ふねに のるよ。」

たぬきは、どろの ふねに のりました。

「ああ、いい かぜだ。むこうの しままで こぎっこを しようよ、たぬきくん。」

「やろう。おれが かつても、なくな。ないたら、うみへ けつとばすぞ。うさこうなんか へっちゃらの ちゃらだからな。」

たぬきは、すこし げんきが でると、すぐに にくまれぐちを ききます。

「ふふふ。さあ、やろう。よい、どん。」

「お、おれは、わ、わるい　ことなんか　した　こと　ないよ。  
一どだつて　ないよ。」

「おじいさんとこの　おばあさんを　だまして、　ぶんなくつて、  
しにそうに　したじゃ　ないか。」

「あ、あれは、つい。」

「なにが　ついだ。」

「くるしいよう。あぶあぶ。たすけて　おくれ、　うさぎさん。」

「なにが　うさぎさんだ。　うさこうなんか　へっちららの　ちゃ  
らだつて　いったじゃ　ないか。」

「わるかったよ。あぶあぶ。ぼくは　たしかに　わるだぬきだつ

うさぎは、くつくつと　こぎだしました。

たぬきも、くつくつと　こぎだしました。

その　うちに、たぬきの　どろぶねは、どろが、どろどろと  
けて　きました。

「おやつ、へんだぞ。」

と　いう　まに、たぬきは　どろんこに　なつて、うみに　お  
ちて　しまいました。

「たすけて　くれ、たすけて　おくれ。しんじやうよう。」

「しんじやうなら　しんじやえ。おまえのよう　な　わるものは、  
いきて　いない　ほうが、みんなの　ために　なる。」



「よし、これに  
つかまれ。」

うさぎは、かい  
を、みずの なかに のば  
しました。

どろんこだぬきを、ふねに ひき  
あげて、しおみずを はかせて、たすけ  
て やりました。さすかの ふるだぬき  
も、それからは、二どと わるい ことは  
しなく なりました。



た。これからは もう、わるい ことは  
しない。」

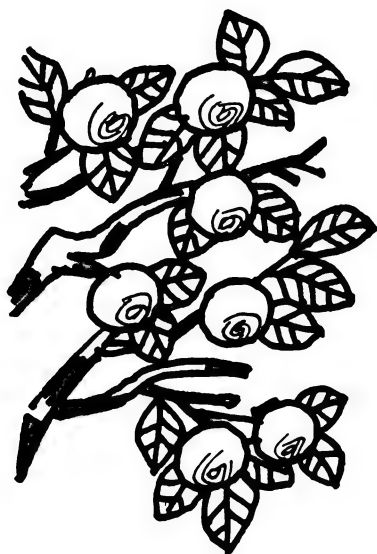
ぶくぶくぶく。くるしそうに いき  
を して、たぬきは しずみかけま  
した。

「きつとか。きつと、わるい こ  
とを しないか。」

「きつと、きつと、きつ。」

ぶくぶくぶく。もう しぬ  
ばかりです。





ぞうりをはいて、ぴたぴたと  
あるいて いきました。  
おおきな いえの うらも  
んへ できました。うらもんの



# あまい かき しぶい かき



一

むかし、ある いなかに、まつ  
ぞうと いう こと、たけぞうと  
いう こが いました。

あきの ある ひです。

ふたりは、あそびに でかけま  
した。

むかしの ことですから、ふた  
りとも、きものを きて、わらの

いっぱい とつて、おりて きました。その とき、うちの  
なかから、つなをもった おとこが、そつと でて きました。  
たけぞうは きが ついて、ぱつと にげて しまいました。  
おとこは、にげおくれた まつぞうを、かきの きに、ぐるぐ  
ると しぼりつけました。

「やい、こぞう。わるい ことを した ばつだぞ。一ばん こ  
こに しばられて いろ。」

「おれじゃ ないよ。おれじゃ ないよ。にげた こだよう。」  
まつぞうが、いくら さけんでも ききません。おとこは、い  
つて しまいました。

そばに、おおきな かきの きが あつて、まつかな かきが、えだが おれそうに、たくさん なつて いました。

「うまそうだな。とつて たべようよ。」

たけぞうが いいました。

「いやだ。おれ、ひとの ものなんか、とらない。」

まつぞうは、くびを ふりました。

「かまうもんか。」

たけぞうは、するすると、かきの きに のぼつて いきました。あかくて、おおきくて、おいしそうなのを よつて、とつては ふところへ いれ、とつては ふところへ いれました。

ました。

「おかあちゃん、しんぱい　してるだろうなあ。」

まつぞうは、しくん　しくん　ないて　いました。

その　とき、きの　うえから、よく　じゅくした　かきが、い  
くつも　いくつも、おりて　きました。

たけの　とつた　かきの　み、

しぶく　なれ、しぶく　なれ。

しん　しん　しぶく　なれ。

まつの　とつた　かきの　み、



あたりは、  
だんだん  
くらく  
なり

二



「ふしぎな ことも あるもんだね。」

ふたりは おどろきながら、かきを だして たべて みま  
した。

その あまい ことと いったら、まるで おさとうの かた  
まりみたいで、ほおが うずうず する ほど おいしいのでし  
た。

たけぞうが、うちへ かえって、かきを だして みると、あ  
んなに あかかった かきが、みんな、まっさおに なって い  
ました。しぶくて しぶくて、とても たべられなかったとい  
う ことです。

あまく なれ、あまく なれ。

あん あん あまく なれ。

うたいながら、みんなで、まつぞうの つなを といて くれました。

その うえ、その かきたちは、まつぞうの ふところへ、みんな ころころ、はいつて くれたのです。

まつぞうは よろこんで、うちへ はしつて かえりました。

「ただいま。おかあさん、たいへん たいへん。」

しんぱい して いた おかあさんに、わけを はなしました。

ある ひ、おじいさんは、やまへ  
しばかりに でかけました。

ゆうがたに になると、かった  
しばを いっぱい しょって、やつ  
こら やつこら、かえって きました。

「おかえんなさい、おじいさん。」

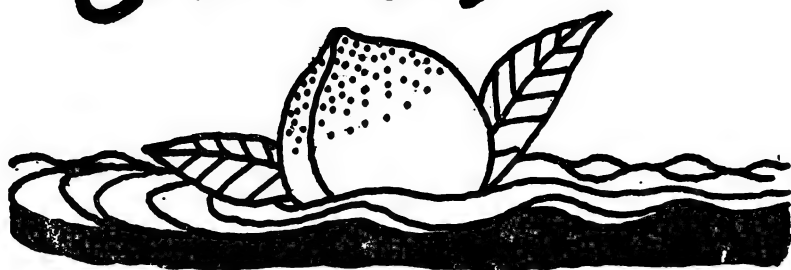
と、おばあさんは にこにこ して、

「きょうは、とても いい ものを ひろ  
いましたよ。はやく きて ごらんなさい。」

おじいさんが 行って みると、まないたの



# ももたろう



むかし むかし、ある やまの  
ふもとの ちいさな うちに、おじ  
いさんと おばあさんが、すんで  
いました。



ももが のせて あります。

「やあ、りっぱな ももだなあ。」

「きょう、うらの かわで おせんたくを して いたら、ながれて きたんですよ。おいしそうですね。さあ、たべましょう。」

おばあさんは、ほうちょうを、ももの あたまへ ちよんと のせました。のせると いっしょに、もものは ひとりで ぱんと 二つに われました。

おぎゃあ、おぎゃあ、おぎゃあ。

ももの なかには、あかちゃんが いたのです。まっかな か おを して なきだしました。

うえに、お  
おきな おお  
きな、びつくり  
する ほど おおきな



つぼん——りつばな こどもに なりました。

ある ひ、ももたろうは いいました。

「おじいさん、おばあさん。ぼくは、おにがしまへ おにたいじに いって きます。」

「えっ、おにたいじ。」

「ええ。おには こどもを さらったり、たからものを ぬすんだり、わるい ことばかり して います。おおぜいの ひとが こまっぺ いるから、ぼく、やっつけて きます。」

「うん、よかろう。いって きなさい。」

おじいさんは うなずきました。

おじいさんと おばあさんは、びつくり したり、よろこんだ  
り。

「なんて かわいい あかちゃんだろう。かみさまが、わたした  
ちにくださったのに ちがいない。だいじに そだてましょう。」  
ももの なかから うまれたので、あかちゃんの なを、もも  
たろうと つけました。

## 二

ももたろうは、ずんずん おおきく なりました。きが やさ  
しくて、とても ちからもちです。その うえ かしこくて、に



おじいさんと

おばあさんは、

もの　　とこ

ろまで　み

おくりました。

しばらく　いくと、



「じゃあ、きびだんごを　こしらえて　あげよう。たべると　ち  
からが　でるからね。」

おばあさんは　そう　いつて、きびだんごを　たくさん　つく  
りました。

ももたろうは、につぽんづと　かいた　はたを　しょつて、ひ  
のまるの　せんすを　もちました。こしには、かたなを　さして、  
きびだんごの　ふくろも　さげました。これで　したくは　でき  
ました。

「いつて　まいります。」

と、げんきよく　いいました。



おおきな いぬが かけて きました。

「ももたろうさん、ももたろうさん。どこへ いくんですか。」

「おにがしまへ おにたいじに。」

「こしに さげた ものは、なんですか。」

「にっぽん一の きびだんごだ。」

「一つ ください。おとも します。」

「よしよし、やるから ついて こい。」

いぬは、きびだんごを たべて、よろこんで ついて きました。ずんずん いって、やまを とおりかかると、おおきな さるが でて きました。

三

ももたろうは、いぬと さると きじを つれて、ふねにの  
つて、おにがしまへ つきました。

しまには、てつで できた、ものすごい おにの おしろが  
ありました。てつの もんの まえには、おおぜいの あかおに  
と あおおにが、ばんを して いました。

まつさきに、いぬが いって、いいました。

「やい、おにども。にっぽんの一もの ももたろうさんが、おにたい  
じに いらったぞ。もんの とを あけろ。」

「ももたろうさん、ももたろうさん。どこへ　いくんですか。」

「おにがしまへ　おにたいじに。」

「こしに　さげた　ものは、なんですか。」

「につぽん」の　きびだんだ。」

「一つ　ください。おとも　します。」

「よしよし、やるから　ついて　こい。」

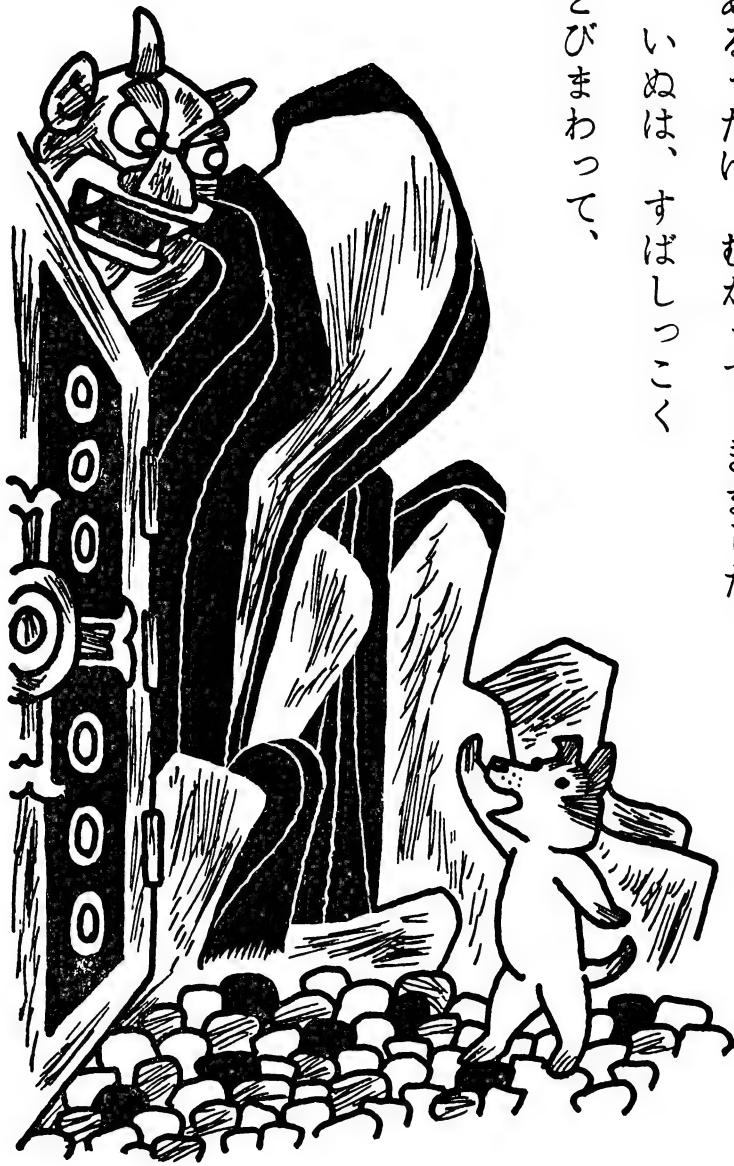
さるも　もらって、よろこんで　ついて　きました。

のはらへ　でると、こんどは、きじが　とんで　きました。

「わたしにも、につぽん」の　きびだんだを　ください。」

きじも　もらって、よろこんで　ついて　きました。

あるったけ むかつて きました。  
いぬは、すばしっこく  
とびまわって、



「なまいき　いうな。だれが　きたつて、しおを　つけて、くつて　やるぞ。」

おには、かつと　くちを　あけました。

そのとき、きじが　とんできました。くちばしで、おにたちのめを、つんつん　つつきました。おには、みんな　めが　みえなく　なりました。ないたり　さわいだり　するばかりです。その　まに、さるが　もんを　のりこえました。かぎを　はずして、もんを　あけました。

ももたろうも　いぬも、ゆうゆうと　はいつて　いきました。おしろじゅう、おおさわぎに　なりました。けらいの　おにが



わあわあ にげだしました。

おにの たいしょうの あかおには、ふとい てつ  
の ぼうを、ぶんぶん ふりまわして、ももたろうに  
むかつて きました。

ももたろうは、そこに あった てつの ぼうを とりあげま  
した。それを、ぴゅう ぴゅう ふりまわすと、たいしょうの  
てつの ぼうは、ぐわーんと はねとばされて しまいました。

おにの たいしょうは、すっかり おどろきました。もう、か  
なわないと おもったのでしょう。ももたろうの まえに、ぺた  
りと すわって、ていねいにおじぎを しました。



みんなにかみつき

ました。

さるは、

きつきと

ひつかき

ました。

きじは、め

だまを つつ

つきました。

おにどもは、



ももたろうは、おにたいじに  
いく、したくが  
できると、げんきよく、おにがしまへ  
でかけました。



ももたろう

「もう これからは、わるい ことは しません。いい おにになります。おゆるし ください。」

「きつとか。」

「きつとです。やくそく します。」

「では、ゆるして やる。」

おには よろこんで、おくらに いっぱい しまつて あつた  
たからものを、みんな だして きました。

ももたろうは、その たからものを、のこらず くるまに つ  
んで、おうちへ かえつて いきました。

おじいさんも おばあさんも、おおよろこびでした。



## きつねの　しくじり



むかし　むかし、ある　ところに、やまでらが　ありました。  
つきの　あかるい　ばんの　ことです。とん　とん、いりぐちの  
とを　たたいて、

「あけて　おくれ。あけて　おくれ。」

と、いう　こえが　しました。



まいばん、いたずらを しに きた きつねは、ぼうさんの けいりやくで、つかまって しまいました。

きつねの しくじり

けれど、いった  
い、どう やっ  
て たたくか、  
しってるかい。」

「うん。まず、むこうむき

になつてね、あとあし

で たつてさ、せなか

をとに よりかか

らせて、しっ

ぽで たた



ぼうさんたちは、おきやくさんだと おもつて、

「はい、いま あけます。まつてて ください。」

そう いって、どまに おりて、とを あけました。

でも、だれも いません。もりの ほうで、うおーと、おおか  
みの こえが するだけです。

そんな ことが、いくばんも つづきました。

わかい ぼうさんたちは くやしがりしました。

「きつねに ちがいないね。こんど きたら、ひどい めにあ  
わせて やろうよ。」

「それが いい。きつねは、しっぽで、とを たたくつて いう



とん とん、

あけとくれ。」

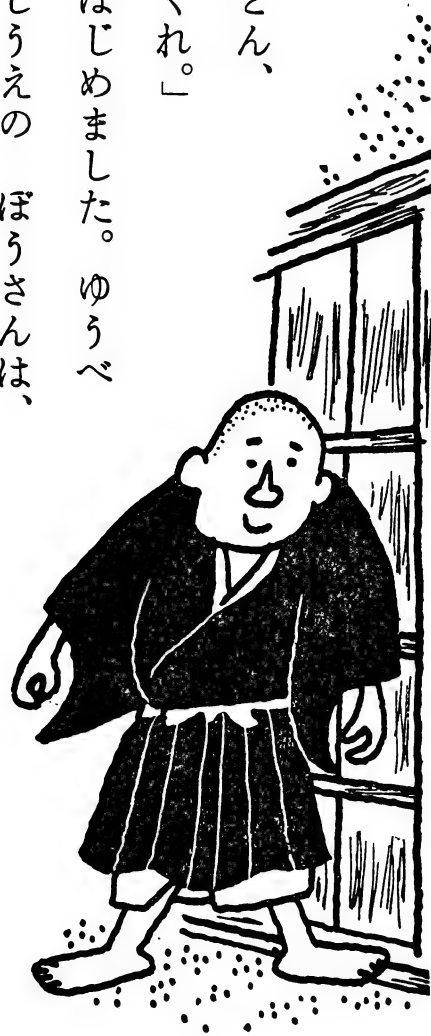
と、はじめました。ゆうべ

の としうえの ぼうさんは、

どまへ おりて、

「あけるもんか、あけるもんか。あけて たまるかい。どんな  
ことが あったって、あけないぞ。」

と、どなりながら、いきなり がらつと、とを あけました。



くんだそうだ。」

「よし。そんなら うまい かんがえが ある。」

としうえの ぼうさんは、にこにこ うなずきました。

一一

あくる ばんに なる

と、また、

「とん とん、あけとくれ。」





きつねは、とによりかかって　いたから　たまりません。あ  
おむけに、どたと　どまに　ころがりこみました。

それと、とをしめきつて、みんなで　つかまえようと　お  
いかけました。

けれども、おおきな　ふるぎつねでしたから、うまく　にげて、  
どこへ　いったか、わからなく　なりました。

ほんどうの　ほうへ　さがしに　いった　ひとたちは、あつと、  
おどろきました。とうとい　かんのんさまが、ふたり　すわって  
いるでは　ありませんか。

おてらの　この　かんのんさまは、むかしから　ひとりで　す

ちが にこつと なさるか、よく みて いて おくれ。」

そう いて、一つ<sup>ひと</sup>ずつ、おちやを そなえました。

一<sup>ひと</sup>どめに あげた かのんさまは、すまして いました。

二<sup>ふた</sup>どめに あげた かのんさまは、にこつと しました。

「それっ、こつちが、ばけかのんだ。」

と、みんな 一<sup>ひと</sup>どに とびかかつて、わけなく つかまえて

しばって しまいました。

「かねで つくつた ほんとの かのんさまが、わらう はず

はないじゃ ないか。ばかな きつねだなあ。」

みんな おおわらい しました。

わって いらっしやるのです。

どっちかが、きつねが ばけた かのんさまです。

けれども、どんなに よく しらべて みても、どっちも ほんとに みえます。

みんな、こまっぺ かおを みあわせて いました。

その とき、ちえの ある わかい ぼうさんが、二<sup>ふた</sup>つの お  
ちゃわんに おちやを ついで、もって きました。

「ねえ、きみたちも しってるように、うちの かのんさまは、  
おちやが だいすきで、おちやを もって きて おそなえ  
すると、いつも にこつと、わらって くださるね。だから、どっ

も、どう する ことも  
いので、 できな

「うるさい、うるさい。

こまる、こまる。」

そう いいなが

ら、くらし いて

ました。

ある ひの こ

とです。

おじいさんは、



# こぶとりじいさん



一

むかし、あるところに、こぶ  
のあるおじいさんがいまし  
た。

みぎのほおに、ぽっこりと、  
おおきなこぶができている  
のです。

じゃまで、うるさくて、どんな  
にこまるかわかりません。で



かりが　して、かみなりは　ごろごろ　なりどおしでした。かぜも、ごろごろと　ふきあれました。

よるに　なつて、やつと　しずまりました。

つきが　あかるく　てりだしました。

「ああ、よかった、よかった。さあ、はやく　かえろう。」

と、おじいさんが、あなから　でた　ときです。むこうから、がやがや、こえが　して、おおぜい、ひとが　やって　きました。

「はてな、いまごろ　おかしいな。」

つきの　ひかりに　すかして　みて、おじいさんは、あつと、びつくりぎょうてん　して、あわてて、あなの　なかへ　ころが

とおい やまへ、しばらくに いきました。ゆうがたに なった  
ので、かえろうと したくを して いると、きゆうに ひどい  
ゆうだちが やつて きました。

はやく どこかへ はいろうと、あたりを みまわすと、すぐ  
そばに、おおきな きが たつて いて、ねもとが ほらあなに  
なつて いました。

おじいさんは、そこへ とびこみました。

「ありがたい ことだ。これで ぬれずに すむわい。はやく  
やめば いいがなあ。」

ところが、あめは ひどく なるばかりです。すごい いなび



かくれて いる きの まえ  
は、ひろばに なって いました。

おにどもは、そこへ くと、ひろばの まんなかに、ひを  
もしはじめました。ひの まわりに、ぐると すわって、おさ

りこみました。

おにです。二ほんの つのが によきんと でた、あかおに、  
あおおに。おそろしい おにばかりです。

ちようど、おじいさんが



こんどは、おにたちが、びつくり しました。

「なんだ、なんだ。にんげんのおじいさんじゃ ないか。」

「うまいなあ、おじいさん。」

「すてきだぞ、おじいさん。」

みんなは よろこんで、わあわあ てを たたきました。おじいさんは、てを ふったり、あしを あげたり、むちゅうになつて おどりました。

おにの たいしょうは、すっかり かんしん しました。

「こんな じょうずなおどりは、はじめて みた。じいさんや、あしたの ばんも、ぜひ きて おくれ。」

けを のんだり、ごちそうを たべたり、おおさわぎです。

その うちに、ふえや たいこを ならして、おどりを おどりました。うたも うたいました。

おにの くせに、なかなか じょうずです。

おじいさんは、うたや おどりが だいすきでした。むらの ぼんおどりでは、いつも 一<sup>っ</sup>とうしゅうをとる ほどです。

おじいさんは、じつと しては いられません。つい ふらふらと、あなから でて いきました。

いきなり、とくいの いい こえで うたを うたいながら、なかまに はいって おどりだしました。

ものを、とって お

こう。ほっぺたに

つけて おくくらいだ

から、よっぽど

だいじな

ものに

ちがい

ない。



「うん。きても いい。」

「きつと くるかい。どうも へんじが あやふやだな。」  
たいしょうが そう いうと、ひとりの おにが、

「それじゃあ、この おじいさんの、だいじな

ものを とりあげて、あずかつて

おきましょう。そう すれば、

こまるから、きつと あしたも

きますよ。」

「そうだな。うん、その ほつ

ぺたに ふくらんで いる





うちでは、おばあさんが しんぱい して、ねないで まって  
いました。

「あつ、おじいさん。こぶは、こ、こぶ。」

おばあさんは、くちも きけない ほど、びっくり しました。  
おじいさんは、にこにこ しながら、わけを はなしました。

「なんて まあ、うんの いい ことだったろうねえ。」

ふたりは おおよろこびに よろこびました。

このはなしを、となりの おじいさんが ききました。

これを あずかつて おくよ。」

そう いったかとおもうと、おにの たいしょうは、いきなり こぶをつかんで ひっぱりました。

こぶは、ぽんと とれました。

おじいさんが なでて みると、ほおは、すべすべと、すべつく なつて います。

「やれ やれ、だいじな ものを、とられちゃったな。では、また あした くるよ。」

そう いて、おじいさんは、どんどん うちへ かえつて きました。

いのになあ。」

おにの たいしょうの こえが しました。

かくれて いた おじいさんは、さあ、この ときだと、でて  
いきました。

「はい、こんばんは。ゆうべの じじいで ございます。おやく  
そくの とおり まいました。」

「やあ、よく きたな。みんな どけ どけ。じいさんにおど  
らせろ。」

おにの たいしょうは おおよろこびです。

ところが、この おじいさんは ぶきようで、いままで いっ

この おじいさんは、ひだりの ほおに、おおきな こぶが  
できて いて、とても こまっぺ いたのです。

すぐに、となりへ いって、たのみました。

「わたしも、こぶを とって もらいたいよ。どうか みちを  
おしえて おくれ。」

となりの こぶじいさんは、くわしく みちを おそわると、  
いそいで いって、きの あなへ はいって いました。

よなかに なると、おにたちが やって きました。また、う  
たったり おどったり はじめました。

「ゆうべの じいさんは、まだ こないな。はやく くれば い

ぺんも おどった ことなんか なかったのです。

ですから、おどるには おどつても、おはやしの ふえにも  
たいこにも、すこしも あいません。とんちんかんな おどりで  
す。

にぎりこぶしを つきだしたり、あしで けつとばして みた  
り、けんかの まねでも して いるみたいでした。

おにたちは、みんな あきれて しまいました。たいしょうは  
おこりだして、

「そんな おどりは みたく ない。はやく かえれ かえれ。  
あずかった ものも もってけやい。」



# けんか



むかし、ひどく びんぼうな ひと  
が いました。

ある ひ、みちを あるいて いる  
と、おなじくらい びんぼうな、とも  
だちに あいました。

ふたりは、いっしょに あるきだし  
ました。

「なあ、ちび。」

ほんと、ゆうべの こぶを なげつけました。

こぶは、みぎの ほおに、ぺたっと ついて しまいました。  
ひっぱっても、とれません。

おじいさんは、みぎと ひだりの こぶを おさえながら、し  
おしおと、やまを おりて いきました。



とくを　して、　ともだちに　わけ  
ない　なんて、　そんな　よく  
の　ふかい　やつは、  
のらねこか　のらい  
ぬと　おんなじだ。」



「なんだい、でか。」

この ふたりは、ひとりが ちいさくて、ひとりが おおきいので、いつも、こう よんで いるのです。

「ふたりで こう して あるいて いる ときに、おれが たくさんの おかねを ひろったら、どう したもんかな。」

「そりゃあ、はんぶんは、おれに よこすに きまってるさ。」

「そんな ことは ないよ。おれが ひろったら、おれの もんだ。わけてなんか やらんぞ。」

ちびは、おこりました。

「おまえと おれとは、ともだちじゃないか。じぶんひとりが

二

そこへ、りっぱな おじいさんが とおりかかりました。  
おじいさんは おどろいて、

「これこれ、あぶない。およし、およし。」  
なかにはいつて、やつと とめました。

「いったい、どう いう わけで、こんな おおげんかを はじ  
めたんだい。」

おじいさんに きかれると、ちびは、くちを とんがらせて、  
「わたしたちは しんゆうなんです。それなのに、この ほか

でかは、まっかになつて おこりだしました。

「よくも、おれの ことを、のらねこだの のらいぬだのとい  
つたな。もう 一<sup>ち</sup>ど いって みる。しょうち しないから。」

「いえと いうなら、いつて やる。よく きいて おれ。のら  
ねこ、のらいぬ、のらでか。」

「なにっ。」

ぴしゃつと、でかは ひっぱたきました。

ちびも、ぴしゃつと ひっぱたきました。

ふたりは とつくみあいしました。おおげんかです。どろが、ば  
つぱと とびました。

いうんです。」

すると、でかは、かたを いからせて、

「こいつは、ともだちのくせに、わたしの ことを、のらねこの、のらいぬだの、のらでかだのって いいました。」

「ふうん。どっちも わるいな。ところで、おまえさんは いくら おかねを ひろったんだい。みせて ごらん。」

「えっ。」

でかは、めを ぱちくり しながら、しばらく かんがえて いましたが、いきなり、

「あつ、なんだ、まだでした。まだ ひろわなかつたんです。な



が、おかねを　たくさん  
ひろつても　くれないって

つまらぬことで、けんかになったことがわかったふたりは、おかしくてわらいだしました。



あ、ちび。」

「あつ、そうだ。ひろったらと　いうんだったなあ、でか。」

おじいさんは　あつけに　とられて、

「ひろわない　うちに、けんかだけ　さきに　やっちゃったのか  
い。」

でかは、あたまを　かきました。ちびも、あたまを　かきました。  
た。そして、おたがいに　ほこりだらけの　ひたいに　できた、  
おおきな　こぶを　ながめながら、あつ、は、は、は、はと　わらい  
だしました。

おじいさんも　いつしよに、あつは、は、はと　わらいました。





## きんたろう



むかし、あしがらやまの やまおくに、きんたろうと いう  
こどもが、おかあさんと いっしょに、くらして いました。

きんたろうは あかちゃん の ときから、とても ちからもち  
でした。

五つ 六つごろに なると、どれほど ちからが あるのか



きんたろうは、くまを いっぺんに なげ とばしました。もりの どうぶつたちも おどろいています。

きんたろう

きんたろうは さけんで、くま  
と つくんだと おもうと、  
どしんと、なげとばしました。

「あいた、た、た、た。」

くまは べそを

かきながら、

やっと おき

あがりました。

しかや、うさ

ぎや、さるがで



わからない ほどに なりました。

やまの なかなので、 おともだちなんぞ、 ひとりも いま  
せん。

しかたが ないので、 おかあさんから、 よく きれる まさか  
りを いただいて、 もりの なかの ふとい きを、 ごんごん  
きりたおして あそんで いました。

ある ひ、また、 きを きつて いると、

「だれだ。おれの もりへ きて いたずらをするのは。」

と、 おおきな くまが、 いきなり とびかかって きました。

「なまいき いうな。もりは、だれの もんでも ないぞ。」

みんな なかよく くらすんだよ。いいかい。」

はい、はいと、みんな おおよろこびでした。

この ちいさな たいしょうは、いつも はだかです。はだかに はらがけを かけて、つよそうな あかい かおを して、くまたちを つれて、まいにち、もりを あるきまわって いました。

二一

ある ひ、きんたろうは、おかあさんに おむすびを たくさん つくって いただきました。

てきて、みんな、おどろいてみていました。

おおきな くまは、ちいさく なって、きんたろうの まえに  
おじぎを しました。

「なんて つよい ぼっちゃんでしょう。あなたは どなたです  
か。」

「ぼくは きんたろうだ。」

「これからは、わたしたちの たいしょうになってください。」  
くまが そう いうと、しかや、うさぎや、さるたちも、いっ  
しょに なって たのみました。

「よし。その かわり、ぼくの いう ことを よく きいて、

いいました。

「ここで、すもうをしようじゃないか。かったものにはほろびをあげる。ほら、こんなおお

きな おむすびだ。」

「わっ、すごいぞ。」

さるなんか、まっかになつて はりきり

ました。

一ばん さきに、さると うさぎが とりくみました。

ぎょうじの しかは、あっち こっち とびまわって、



きょう  
は、みん  
なと えん  
そくに い  
く  
のです。  
おむすびを もつ  
て、まさかりを か  
ついで、みはらしの  
いい おかの  
うえに  
いきました。きんたろうは





「はっけよいや、のこった、のこった。」

と、どひょうをはねまわりました。

あつというまに、くまは、しかをなげとばしました。

くまはおむすびをもらつて、めをほそくして、たべています。きんたろうは、

「しかと うさぎは、ぎょうじをしたから、ほうびをやらなく  
てはいけない。」

そういつて、おむすびをやりました。

さるや くまの たべるのを、うらやましそくにみていた  
しかと うさぎは、うれしそくにてをだしました。

「みあつて、みあつて。はつけよいや、のこった、のこった。」  
と、いつしうけんめいです。

しばらくすると、さるは うさぎの みみを つかみま  
した。うさぎは くびを ふつて、さるの てを ぬこうと しま  
したが、とうとう なげだされて しまいました。

みんな、ぱちぱち てを たたきました。

きんたろうから おむすびを もらうと、さるは、きゃっきゃ  
と よろこんで、むしゃむしゃ たべはじめました。

つぎは、しかと くまで、ぎょうじは うさぎです。

うさぎの ギョウジは きんきんごえで、

どこを　ながめても、  
はしが　ありません。

「こまりましたね、き  
んたろうさん。もとの  
みちに　かえりましよ  
うか。」

「までまで。ぼくが  
はしを　かけて　やる。」  
「えっ、そんな　ことが  
できますか。」



おにごっこや かくれんぼも  
しました。

三

かえりは、きた ときと  
べつの みちに しました。  
ずんずん いくと、おおきな  
たにがわへ でした。  
みずは、すごい いきおい  
で ながれて います。



ばい、たにがわの　ほうへ　おしました。

ぐい、ぐい、ぐいと、三<sup>さん</sup>べん　おすと、めりめりめりつと　おとがして、きは、かわの　むこうがわに　たおれかかりました。

りっぱな　はしに　なりました。

「さあ、みんな　ついて　おいで。」

きんたろうは、さつさと　わたって　いきました。

「なんて　すごい　ちからだろう。」

みんな　おどろきながら、ついて　いきました。

さつきから、ひとりの　きこりが、きの　かげで、そつと　みて　いました。

「だまつて みて

いろよ。」

たにがわ

の きしに、

ふたかかえも

ある、ふとい おお

きな きが はえて

いました。

きんたろうは、その きに

りょうてを かけて、ちからいつ



て、らいこうの けらいに なる ことになりました。

くまや しかたちも よろこんで、きんたろうが みやこへ  
いく ひには、とちゅうまで みおくりについて、てを ふつ  
て わかれました。

きんたろうは おとなに なると、さかたの きんときと い  
う、それは それは、りっぱな、つよい さむらいに なりまし  
た。

これは、ほんとの きこりでは ありません。

みなもの らいこうと いう、えらい たいしょうに たの  
まれて、けらいに するような、つよい こどもを さがしに、  
ほうぼうを まわりあるいて いる さむらいでした。

「こんな つよい こどもは、みた ことが ない。この こを  
つれて いきたいな。」

その ひとは、きんたろうの あとを つけて、うちまで い  
きました。

そして、おかあさんに わけを はなしました。おかあさんは  
おおよろこび。きんたろうも おおよろこびで、みやこへ いっ



「あんまり みじかい なまえは、うん  
が わるいそうだよ。ながい なまえ  
を つけると、うんが  
よくつて、ながいきを





なまえを つけました。

きんじよの ひとたちが、

ながい なまえ



むかし、ある ひとが、こどもの  
なまえに、みじかい ほうが よびい  
いと おもって、『ちよん』といふ

まだ さかぬ。はなより だんごで おちゃ あがれ。おちやが  
すんだら、たばこに しょうすけ」

なんと きみのような なまえでしよう。

にいさんと おとうとは、おおきく なると、よく けんかを  
しました。

まけそうに なると、おとうとは、すばやく とおくへ にげ  
て いて、

「ちよん きな、ちよん きな。ちよちよんの ちよん。あかん  
べ。」

と やります。ちよんにいさんは くやしがつて、おこつて

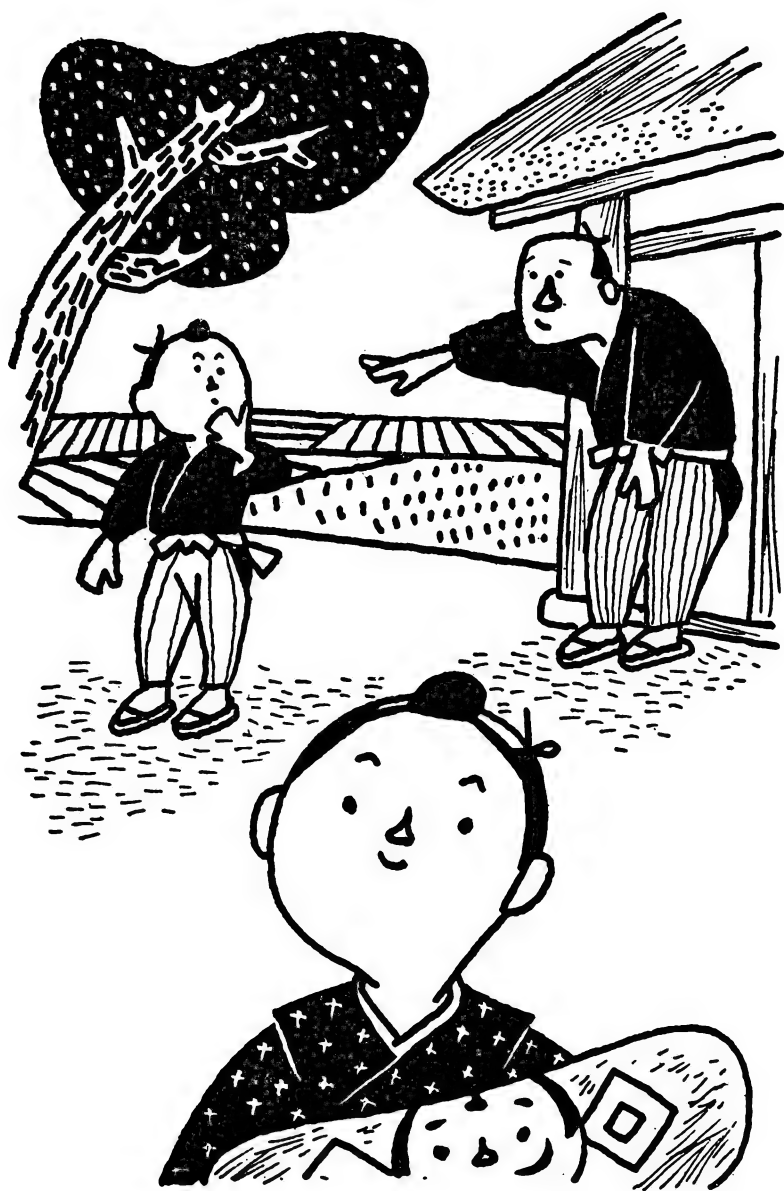
するそうだ。」

と、いいました。

その ひととは、それを きくと おどろいて、つぎに うまれ  
た こどもには、うんと ながい なまえを つけました。

こう いう なまえです。

「ちょうにん ちょうにん、ちょうじゅうろう。まんまる にゆ  
うどう、ひらにゅうどう。せいたかにゅうどう、へいがのこ。  
いっちょうぎりの ちょうぎりの、ちょうの ちょうの ちょう  
ぎりの、あの やまの、この やまの、その また むこうの  
あの やま こえて、この やま こえて、さくらは さいたか



やろうと、おとうとの なを よびます。

「こらっ、にげるな。この ちょうにん ちょうにん、ちょうじゅうろう。まんまる にゅうどう、ひら にゅうどう。せいたかにゅうどう、へいがのこ。いつちようぎりの ちようぎりの。」

このくらいまで いうと、おとうとは、もう うちへ かえつて、おちやを のんで、のんびりと おやつを たべて いるしまつです。

ちよんさんの おとうさんも、ちよんさんの なまえが よびいい ものですから、ようさえ あれば すぐに、

「ちよん、ほうきを もって きな。ちよん、まちへ つかいに

「いいなあ、おとうとは。」

と、にいさんは うらやましがりました。

二一

ちよんさんは、ある ひ、おともだちと うらで あそんで  
いると、どう した ことか、いどへ おちました。

ともだちは びつくり して、すぐに はしって いって、お  
とうさんに しらせました。

「ちよんさんが いどに おちたよっ。」

それつと、おとうさんは とびだして、はしごを おろして、

いって こい。」

と、なんにでも、ちよんさんを つかいます。

おとうとと いっしょに、いたずらをして いても、

「これ、ちよん。なんだ、その いたずらは。」

と、すぐに、ちよんさんが しかられます。

おとうさんは、おとうとの ほうも、しかろうと おもって、

ちようにん ちようにん、ちようじゅうろうと いいはじめます

が、あの やま こえて、この やま こえてと、その あたり

まで いうと、もう めんどくさく なって、おこるのを や

めて しまいます。



おれなんか だいじょ  
うぶさ。にいさんは、  
みじかい なまえだ  
から、おつこちた  
んだ。」  
そう いっ  
て、わざと  
いどの まわ  
りで、あそん  
で いました。



あつというまに、たすけることができました。

それから二、三さんにちすると、こどもたちは、またうらであそびはじめました。

けれども、いどは、もうこり

ごりです。みんな、そば

へもありません。

ちよんさんのお

とうとだけは、

「ながい なまえは、

うんが いいんだから、



ようすけさんが、いどに おちましたよ。」

「えっ、そりゃ たいへんだ。」

おとうさんも おかあさんも、あおく なって かけだしました。  
た。

あんまり てまが とれたので、いまにも しにそうに なつ  
て いました。

でも、やつと たすかりましたが、ながい なまえも、かんが  
えものですね。

ところが、あしが すべって、どぶうんと、いどに おちて  
しまいました。

みんなは、びっくりして、はしって しらせに いきました。  
「たいへんです、おじさん。いまね、ちょうにん ちょうにん、  
ちょうじゅうろう。まんまる にゅうどう、ひら にゅうどう。  
せいたか にゅうどう、へいがのこ。いっちょうぎりの ちょう  
ぎりの、ちょうの ちょうの ちょうぎりの、あの やまの、こ  
の やまの、その また むこうの あの やま こえて、この  
やま こえて、さくらは さいたか まだ さかぬ。はなより  
だんごで おちゃ あがれ。おちやが すんだら、たばこにし

みやこへ ついて、やどや  
で ひとやすみ すると、  
まちの けんぶつに でか  
けました。

でかける とき、しゅじ

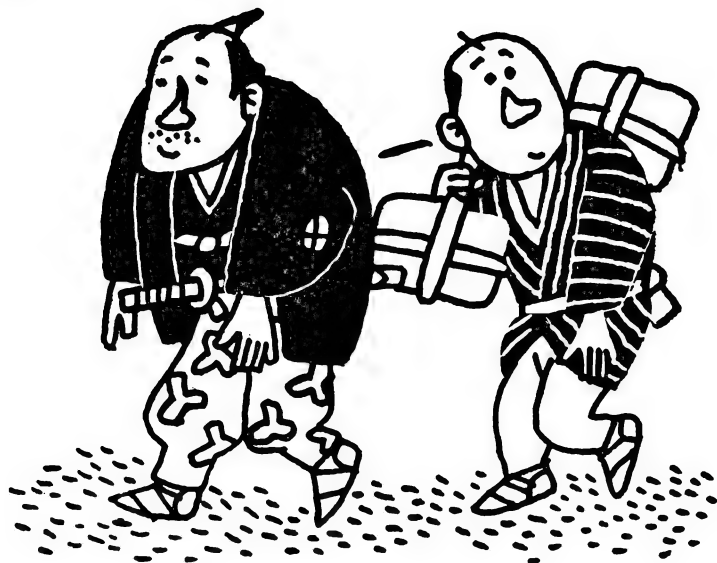
んは いいました。

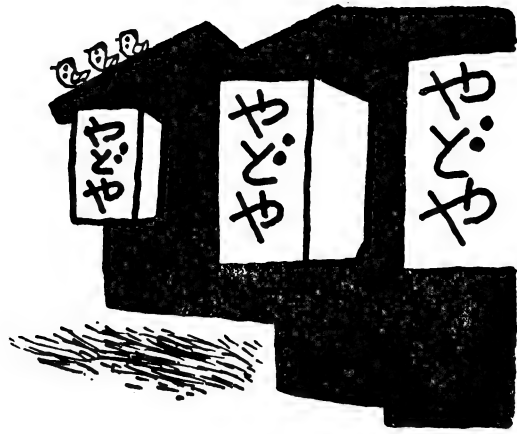
「この へんは、あっち

にも こっちにも、おなじ

ような やどやが、たくさ

ん ならんで いるなあ。かえり





# やねの めじるし

むかし、いなかの おかねもちの  
ひとが、おとをも つれて、みやこ  
けんぶつに、でかけました。

この おとものおとこは、すこし  
ちからもちなので、にもつもちには、

まがぬけて いますが、  
一ばん いいのです。



に　じぶんの　やどやが　わからなくなったら、それこそ  
　　いへんだ。」

「なにか、めじるしを　して　おけば　いいですね。」

「ほほう、なかなか　よく　きが　つくな。じゃあ、おまえに  
　　たのんで　おくよ。しつかり　やって　おくれ。」

「はい　はい、ごあんしん　ください。」

ほうほう　けんぶつを　して、ゆうがた、やどやの　ちかくま  
　　で　くると、おともの　おとこは、きよろきよろ　しながら、

「さあ、たいへんだ。どれが、あの　やどやだったか　わからな  
　　くなつたぞ。」



「どろで　こしらえた　すずめか。」

「いえ、ちゅうちゅう　いって　いました。」

「いきてる　すずめは　とぶもんだ。」

「ははあ、それで　ありましたか。」

おとこは、がっかり　して　いました。

日本のおとぎ話　一年生（おわり）

あおく なつて います。

しゅじんも びっくり して、

「だって、おまえは ちゃんと、めじるしを して おいたんだ  
ろう。」

「はい。ちゃんと して おいたんですが、どう した ことか、  
それが なくなつて おります。」

「なにを めじるしに したんだ。」

「けさ、でかける ときに、やねの てっぺんに すずめが 三  
ば、とまつて いました。それを めじるしに して おいたん  
です。」



のすぐれたものは、なん百年たった今日でも、なお、つぎることのない賞讃をうけて、現代の人びとにむかえられていることは、ご承知のとおりです。

わたくしは、この『一年生のおとぎばなし』を編むにあたりまして、出所は何とかぎらず、広い範囲から、自由に取捨選択をいたしました。そして、むかしからある名高い話で、一年生くらいの子どもなら誰でもぜひ知っていてほしいと思うもの、しかも、特におもしろい話をよりだしてのせました。

このしごとで、数かずの話を読んでみますと、その中のいくつかは、幼かったころに母のひざでできたなつかしい物語でありました。また、母になったわたくしが、幼いわが子のために、夜ごとまくらもとで話してやったものも、たくさんありました。

このように『おとぎばなし』は、母なり、父なり、祖父母なりによって、なん十年、なん百年、あるいは千年以上も次から次へと話しつがれてきたのです。

次に各篇の解説をかんたんに記しましょう。

☆けちゃんぽと けちゃんぽ    むかしからよくある、もの惜しみをする『和尚さんと小ぼうず』の話など一連の笑話です。



## 先生や、ご両親の皆さまへ

——解説と読書指導の手引——

いまの社会では、『おとぎばなし』というと、幼児への話のように考えられています  
が、むかしは、子どもおとなにかかわらず、夜よるのつれづれに、心をなくさめるため  
に話した物語のいっさいを、お伽話といっていました。

そのことは、大名の話相手をする役人たちを、『お伽衆』という役名でよび、若殿の  
話相手の年少のものは、『お伽小姓』の名でよばれていたことでもわかります。

すべて子どもたちのお伽の場合は、うらしま太郎、花咲じいさん、桃太郎といった、  
むかしばなしが語られ、おとなの場合には、仏教説話や、戦記もの、愛情のもめごとば  
なしなどが語られていたようです。

なお、そのほかに庶民の間では、自分たちの日常生活の中から取材して、それに温か  
い心を通してつくった物語がありました。つまり民話といわれるものです。民話の中



☆あかい おわん するなといわれた事をしたとか、見るなといわれたものを

見たとか、そういう類話は数かぎりなくあります。その多くが禁をおかして不幸におちいるのですが、最後までいいつけを守って、大きな幸運を得る話もたくさんあります。約束は守らなければならないとか、自分の欲にまけるなとかいう教訓話の一つです。

☆ねずみの すもう まずしいもの同士がいたわりあって強いものに当たっていき、素朴なユーモアを含んだほほえましい話です。『めでたしめでたし話』の一つです。

☆かちかちやま 日本五大むかし話の一つ。赤本に『うさぎのてがら』としてのせられ、江戸時代の初期から流行していました。日本特有の『敵討話』です。ずるいたぬきが、あとへいくに従って、まぬけのおひとよしに変化し、また、おばあさんを殺して、ばばあ汁をこしらえるという残虐性も持たせてあります。そういう性格は、外国童話のくまや大男によくある性格なので、この『かちかちやま』は、それらに影響されてできた作品であろうとの説もあります。この本では、残虐な場面だけは適当に書き改めました。

☆あまい かき しじい かき 『甲斐昔話集』の中にある話です。どの家にもかならず二、三本の柿の木がある古い村に、ただ一本の柿の木も持たない、貧しい家の、



☆ふじづるの　こぶ　むかしの人が、純粹な心で、えらい和尚さまなどを一途に信じたところには、このような話によく似たこともあったことでしよう。民衆の中で、生まれてそだった話だということが容易に想像されます。

☆したきり　すずめ　日本五大むかし話の一つです。『宇治拾遺物語』にある

『腰折雀』が原話で、『動物報恩話』と『ものうらやみ話』の二つの型がいつしよになつたものです。おじいさんがつえをついて、夕方のさむい風にふかれながら雀をさがしてあるく、あの純粹な愛情は、子どもの情操を養ううえに大きく役立つものと思います。

☆はまぐりひめ　『お伽草子』にある話です。『お伽草子』は話の大半が僧侶に

よって書かれたものですから、この話も、親孝行な男のために、観世音菩薩が、はまぐり姫をつかわして財宝を与えてやるという、仏教説話の一つであることは明らかです。

☆さるかに　かつせん　これも五大むかし話の一つです。『敵討話』ですが、

仲間が力をあわせて、弱いものを助けてやるという友愛をも説いたものと見られます。

ただ、グリムのコルベスの鬼退治の話——にわとり、かも、ねこ、たまご、ピン、石うすなどがいつしよになって、鬼退治にいく話——によく似ているので、あるいは、西洋童話をもとにして創作されたものではないかと見るむきもあります。



国ぐにのものは、相手が鬼でなく小人になっていて、教訓も、もの羨みをするなどというのではなくて、むやみと欲ばるとひどい目にあうぞという教訓になっています。

☆けんか 一つの仮定がこうじて、いつか本当のような気がしてくる。——この話は、だんだん話を大げさにして、けんかにまで発展させる人間の心理のおもしろいところをつかんだ話だと思えます。

☆きんたろう 源頼光の四天王のひとり、坂田公時の半伝説的童話です。山

うばにそだてられ、ものすごい力持ちのために出世をした子どもの話で、金太郎は、いつからか、わが子の健康と将来を祝う親心に結びついて、五月の節句のかざりものにつかわれることになりました。山うばとよばれるものは、ごく古い年代では、鬼女の仲間に入れられていたおそろしい女でした。けれども、その後、次第におそろしさは強調されなくなつて、ただ、からだがいへんに大きくて、通力があり、非常な力持ちの女ということになってきました。金太郎をそだてた山うばなどは、それでありましょう。

☆ながい なまえ 早口話とか、くいちがい話とかいう笑話の種類にはいるもので、日本のことばの調子のおもしろさを主としたものです。落語などでも、ながい名前の話はよく語られています。『寿限無』という名前の方を話します。



かしこい母親から生まれた話と想像されます。柿が木の上から歌をうたいながらおりてきて、子どものなわをとりたり、ふところにはいたりするところなどは、母親と思われる作者の、貧しい子どもに対する深い愛が感じられて、胸をうたれます。

☆ももたろう 日本五大むかし話の随一。桃から生まれた桃太郎少年が、冒險をもとめて知らぬ他国へ出かけていき、たくさんのおみやげをもって、勇ましく家へ帰るといふこの話は、例外なく子どもを喜ばせます。「日本一」といふ旗を立てていきまので、外国というものはつきり意識するようになってからの、比較的近世の話ではないかといわれています。しかし、内容は純然たる日本の話です。

☆きつねの しくじり 民話には、きつねやたぬきの化けた話、化かされた話が非常にたくさんあります。そして、たいていがユーモラスな笑話になっています。むかしは、自分自身がきつねに化かされたとか、たぬきが化けたのを見たとかいふ人が多かったのです、このようないかにも好ましい素朴さをもった話ができたのでしょう。

☆こぶとり じいさん ひとのしあわせを羨んで失敗する教訓話です。『宇治拾遺物語』にある話ですが、中国、韓国に、もつと古くから、殆んど同じ話がありますし、ドイツのグリム童話にも、アイルランドのイニーツ童話の中にもあります。西洋の



德永寿美子 編著

日本のおとぎ話 一年生

借成社 1981年

218p. 22cm (学年別・幼年文庫 一年 6)

学年別・幼年文庫 6

日本のおとぎ話 一年生

© 1956年

1956年12月 1刷

1981年8月 51刷

著者 徳永 寿美子

発行者 今 村 広

本文印刷 若葉印刷有限会社

多色印刷 小宮山印刷株式会社

発行所 株式会社 <sup>かい</sup> 偕 <sup>せい</sup> 成 <sup>しゃ</sup> 社

東京都新宿区市ヶ谷砂土原町 3 の 5

振替 東京5—1352番

☆落丁本・乱丁本はおとりかえいたします

ISBN4-03-901060-4 printed in Japan.





『ちょうにん』の方が、内容が子どもらしいので、この本ではこちらをとりました。

☆やねの めじるし    ばかむとか、与太郎とか、少したりないものの行動を笑話にしたものは、日本ばかりでなく、中国、韓国、ヨーロッパ諸国にもたくさんあります。これもその一つにはいります。

これらの『おとぎばなし』を読みますと、たとえどんなに貧しくても、善人であることだけを理想にして、素朴に、愛情ふかく、平和を好んで生きていた祖先のすがたがよく感じとられます。

その意味で、ご両親や先生がたは、幼い子どもさんがたに、何よりもまず、祖先を知ることのできる日本の『おとぎばなし』を読ませて、美しい人間の姿をおしえていただきたいと思うのです。そして、ご自身も子どもの心になって、いっしょにもう一度読みかえされたなら、きっと、幼いころのなつかしい夢がよみがえってくると同時に、おとぎばなしの本当の味が、よくおわかりになると思います。

徳永寿美子

- |                 |     |                 |     |                 |     |
|-----------------|-----|-----------------|-----|-----------------|-----|
| (9) グリムどうわ      | 一年生 | (9) グリムどうわ      | 二年生 | (9) グリム童話       | 三年生 |
| (10) 日本れきしの光    | 一年生 | (10) 日本れきしの光    | 二年生 | (10) 日本れきしの光    | 三年生 |
| (11) 偉人の話       | 一年生 | (11) 偉人の話       | 二年生 | (11) 偉人の話       | 三年生 |
| (12) 世界名作ものがたり  | 一年生 | (12) 世界名作ものがたり  | 二年生 | (12) 世界名作ものがたり  | 三年生 |
| (13) たいの神話とでんせつ | 一年生 | (13) たいの神話とでんせつ | 二年生 | (13) たいの神話とでんせつ | 三年生 |
| (14) アラビアン・ナイト  | 一年生 | (14) アラビアン・ナイト  | 二年生 | (14) アラビアン・ナイト  | 三年生 |
| (15) 理科なぜどうして   | 一年生 | (15) 理科なぜどうして   | 二年生 | (15) 理科なぜどうして   | 三年生 |
| (16) 世界のおとぎ話    | 一年生 | (16) 世界のおとぎ話    | 二年生 | (16) 世界のおとぎ話    | 三年生 |
| (17) 日本名作ものがたり  | 一年生 | (17) 日本名作ものがたり  | 二年生 | (17) 日本名作ものがたり  | 三年生 |
| (18) 世界ふしぎめぐり   | 一年生 | (18) 世界ふしぎめぐり   | 二年生 | (18) 世界ふしぎめぐり   | 三年生 |
| (19) 明るい話・正しい人  | 一年生 | (19) 明るい話・正しい人  | 二年生 | (19) 明るい話・正しい人  | 三年生 |
| (20) 世界れきしの光    | 一年生 | (20) 世界れきしの光    | 二年生 | (20) 世界れきしの光    | 三年生 |



同一書名のものが各三冊に分れていますが、各学年の興味と理解力に応じ、内容はそれぞれ異っています。

# 三年 までの 学年別・幼年文庫

全60巻

美しい情操と豊かな知識を育む学年別文庫！

A5判・220頁



一年生 二十巻

二年生 二十巻

三年生 二十巻

- |                    |                    |                    |
|--------------------|--------------------|--------------------|
| (1) 日本のむかし話 一年生    | (1) 日本のむかし話 二年生    | (1) 日本のむかし話 三年生    |
| (2) イソップものがたり 一年生  | (2) イソップものがたり 二年生  | (2) イソップ物語 三年生     |
| (3) 世界の名作どうわ 一年生   | (3) 世界の名作どうわ 二年生   | (3) 世界の名作童話 三年生    |
| (4) アンデルセンどうわ 一年生  | (4) アンデルセンどうわ 二年生  | (4) アンデルセン童話 三年生   |
| (5) 美しい話 いじんの心 一年生 | (5) 美しい話 いじんの心 二年生 | (5) 美しい話 いじんの心 三年生 |
| (6) 日本のおとぎ話 一年生    | (6) 日本のおとぎ話 二年生    | (6) 日本のおとぎ話 三年生    |
| (7) 世界のむかし話 一年生    | (7) 世界のむかし話 二年生    | (7) 世界のむかし話 三年生    |
| (8) 日本の名作どうわ 一年生   | (8) 日本の名作どうわ 二年生   | (8) 日本の名作童話 三年生    |

# 小学一・二年生むき

- (10) 日本民話 づるの恩がえし 岡良雄本  
(11) 日本民話 ともとのりがとよとみひでよし 民柴三野  
(12) 日本民話 大江山のおに 紀宮雄脇  
(13) 日本民話 ともとのりがイソップ絵物語 徳永寿美子  
(14) 日本民話 ともとのりが一休さん 由土岐雄家  
(15) 日本民話 ともとのりがしらゆき姫 敏子主  
(16) 日本民話 日本むかしばなし 廣浜介田  
(17) 日本民話 原承恩 ぞんごくう 由土岐雄家  
(18) 日本民話 原ネフ 小公 澄三子木  
(19) 日本民話 ともとのりがイソップどうわ 雄大ニ木  
(20) 日本民話 ともとのりがエジソン 藤山枝本  
(21) 日本民話 ともとのりが子じかものがたり 武平二塚  
(22) 日本民話 ともとのりが野口英世 由土岐雄家

- (32) ウイイ 原作 フランダースの犬 三奈郎街  
(33) ゲーテ 作 きつねのさいばん 義佐美藤  
(34) アラビヤ 作 ふしぎなランプ 紀宮雄脇  
(35) ともとのりがリンカーン 芳平夫井  
(36) スピリ 作 アルプスの少女 勇美子永  
(37) グリム 作 七ひきの子やぎ ナ横ナ子  
(38) 日本民話 日本おとぎばなし 敏西夫山  
(39) アラビヤ 作 スクオレ絵物語 良岡雄本  
(40) ともとのりがワシントン 喬久保  
(41) グリム 作 かえるの王さま 穂久米  
(42) アンデルセン 作 にんぎょ姫 柴民三野  
(43) 原作 バリー ピーター・パン 敬簡介井  
(44) 原作 マロー 作家 なき子 勇美子永



A5判  
二六〇頁

- (54) プンチ 作 たから島 大川治崎  
(55) 時の鐘 少代 人 いじんの話 喬久保  
(56) 原エシ 作 くるうま物語 民柴三野  
(57) 偉人の美しい話 大ニ木  
(58) ドイル 作 しあわせの王子 岸み  
(59) 日本民話 曾我きょうだい 半三反長  
(60) エル 作 セむしの小馬 省三野

全国学校図書館協議会選定

なか絵文庫 全60巻



絵本から読書への転換期にある子どもにぜひ読ませたい本  
やさしい文章にうつくしい色絵とさし絵がいっぱい！ 全巻完結！

- |                             |                              |                              |                                 |                           |                               |                               |                          |                               |                                |                               |                                   |                               |                           |                                 |                                |                                 |                            |                              |                             |                             |                                |                                 |                              |                              |                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|----------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| (9) アミ<br>原作 母をたずねて<br>準田子島 | (8) アン<br>名作 二宮金次郎<br>センデ 久保 | (7) アン<br>名作 二宮金次郎<br>センデ 久保 | (6) スイ<br>ト原作 ガリバーものがたり<br>佐藤美穂 | (5) 伝<br>説 あんじゅとずし王<br>芳井 | (4) ア<br>ナイン アリババのぼうけん<br>民三野 | (3) 偉<br>人の リガ みなもとよしつね<br>大木 | (2) 日<br>本 神話 白うさぎ<br>久保 | (1) 世<br>界 民話 ジャックと豆の木<br>二反長 | (23) 世<br>界 民話 世界むかしばなし<br>神吉戸 | (24) 偉<br>人の リガ ナイチンゲール<br>三木 | (25) グ<br>リム 名作 グリム絵ものがたり<br>小正吾出 | (26) 偉<br>人の リガ りょうかんさま<br>大木 | (27) ク<br>ルリ 原作 青い鳥<br>土家 | (28) ア<br>ンデ 名作 はくちようの王子<br>浜介田 | (29) ザ<br>ン 原作 バンビものがたり<br>三郎街 | (30) ア<br>ンデ 名作 アンデルセン絵童話<br>山主 | (31) 日<br>本 民話 かがぐや姫<br>土家 | (53) 遠<br>征 歴 史 本 女公女<br>宮徳永 | (52) パ<br>ー 原作 小公女<br>トネ 徳永 | (51) 日<br>本 民話 彦一とんち話<br>土家 | (50) デ<br>フォ 原作 ロビンソン物語<br>民三野 | (49) キ<br>ャロ 原作 ふしぎの国のアリス<br>久米 | (48) ベ<br>ロー 名作 シンデレラ姫<br>三木 | (47) ト<br>ー 原作 こじき王子<br>大川治崎 | (46) コ<br>ロデ 原作 ビノキ才<br>英聞雄 | (45) 偉<br>人の リガ キュリー夫人<br>岸み |
|-----------------------------|------------------------------|------------------------------|---------------------------------|---------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|----------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------|---------------------------------|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|------------------------------|



# カラー自然シリーズ

カラー写真で動物や植物の生態をくわしく観察

## 小学初・中級むき

- |             |              |            |            |              |             |              |             |             |            |           |            |
|-------------|--------------|------------|------------|--------------|-------------|--------------|-------------|-------------|------------|-----------|------------|
| (12) カマキリ   | (11) チョウのくらし | (10) タンポポ  | (9) 虫のすづくり | (8) スズムシ     | (7) テントウムシ  | (6) パンダのくらし  | (5) アオバズクの森 | (4) アブラゼミ   | (3) クワガタ   | (2) 花とこん虫 | (1) アリの一日  |
| (24) クロナガアリ | (23) ザリガニ    | (22) カブトムシ | (21) 池のこん虫 | (20) アマガエル   | (19) コオイムシ  | (18) モンシロチョウ | (17) アブラナ   | (16) カタツムリ  | (15) ギンヤンマ | (14) アリマキ | (13) サワガニ  |
|             |              | (34) アサガオ  | (33) ヒマワリ  | (32) オタマジャクシ | (31) チューリップ | (30) アシナガバチ  | (29) カメ     | (28) アゲハチョウ | (27) 虫の冬ごし | (26) スズメ  | (25) いその生物 |

(以下続刊)

△新聞書評から△

A4変形(24×22cm)32頁



●美しく楽しい本。教科書のように手にできれば勉強がどんなに楽しくなることか。(朝日新聞)

●写真のできればえもみごとで、飼育しようとする人々の参考にもなる。(読売新聞)

●みごとにカラー写真とていねいな文章で、自然を新しい目で見直すきっかけを作ってくれる。

(東京新聞)



0904 ISBN4-03-901060-4 C8393 ¥580E



定価 580円

偕成社発行